

РАССМОТРЕНО

на заседании Педагогического совета

МБУДО ДМШ № 5

протокол № 4

от «31» марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказом № 4 от «31» марта 2024г.

Директор МБУДО ДМШ № 5

_____ А.А. Шилинко

ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 5»

2025 год

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5» (далее – Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», внутренними локальными актами МБУДО ДМШ № 5.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУДО ДМШ № 5 с 1 января 2024 г. по 31 декабря 2024 г.

Отчет состоит из двух частей:

- 1) аналитическая записка, включающая анализ следующих параметров:
 - организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
 - структура и система управления;
 - образовательная деятельность в целом (образовательные программы, соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, организация учебного процесса, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников);
 - концертно-просветительская деятельность;
 - конкурсно – фестивальная деятельность;
 - методическая работа;
 - кадровое обеспечение образовательного процесса (качественный состав педагогических кадров);
 - учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы, и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;
 - материально-техническая база.
- 2) показатели деятельности школы.

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5» открыта 1 сентября 1974 года

Учредителем организации является Управление по культуре и искусству администрации г. Оренбурга

Полное наименование организации в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5».

Сокращённое наименование организации в соответствии с Уставом: МБУДО ДМШ № 5.

Юридический и фактический адрес: г. Оренбург, ул. Туркестанская, 57/1,
Телефон: (3532) 72-32-01, 72-32-23

Эл.почта: orenmusic5@mail.ru

Официальный сайт в сети Интернет: <http://дмш5.пф/>

Школа имеет:

- Лицензию бессрочную на право ведения образовательной деятельности № 1704-16 от 27 мая 2015г.
- Приложения к лицензии № 1704-16 от 27 мая 2015 г.

Основным нормативно-правовым документом Учреждения является Устав МБУДО ДМШ № 5 (утвержден приказом Управления по культуре и искусству Администрации города Оренбурга от 19.06.2017 г. № 76) в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Локальными нормативными актами Учреждения также являются:

- приказы и распоряжения Управления по культуре и искусству Администрации города Оренбурга;
- решения коллегиальных органов управления;
- приказы и распоряжения директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры и должностные инструкции.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, договором и локальными актами Учреждения.

Вывод:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5» города Оренбурга располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

2. Оценка образовательной деятельности Учреждения.

**Характеристика образовательных программ,
программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Основным видом деятельности Школы является предоставление дополнительного образования по дополнительным общеобразовательным программам:

- по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;

- по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств;

Содержание образования в Школе определяется образовательными программами, разрабатываемыми Школой самостоятельно с учетом федеральных государственных требований, примерных учебных программ, дисциплин, возможностей материальной, методической, кадровой базы Школы.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются в школе в соответствии с ФГТ, утвержденными:

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 163 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе».
- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 162 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе».
- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 164 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и сроку обучения по этой программе».

С 1 сентября 2013 года ДМШ № 5 реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (далее – ДПОП) в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты». С 1 сентября 2017 года – «Хоровое пение».

В 2024 году принято в 1 класс на ДПОП в области музыкального искусства – 53 чел.:

«Фортепиано» - 28 чел.

«Народные инструменты» – 19 чел.

«Струнные инструменты» -

«Хоровое пение» - 6 чел.

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств разработаны и реализуются с 1 сентября 2014 года в ДМШ № 5 в соответствии с Рекомендациями по организации общеобразовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 №191-01-39/06-ru).

Аналогом общеразвивающих программ в области искусств являются разработанные Министерством культуры СССР в 80-е годы XX века для детских школ искусств учебные планы общего художественного образования детей.

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области искусств разделяются по видам и срокам обучения:

***Дополнительные общеразвивающие образовательные программы
в области музыкального искусства***

Основы музыкального исполнительства

«Хоровое пение»

- Срок обучения 5 лет – для учащихся, поступающих в детскую школу искусств в возрасте 7-9 лет, 10-12 лет;

1 сентября 2024 года принято в 1 класс по дополнительным общеразвивающим образовательным программам в области искусств 11 чел.

В области музыкального искусства – 11 чел.:

«Фортепиано» - 11 чел.

«Народные инструменты» –

«Струнные инструменты» -

«Хоровое пение» -

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Программы учебных предметов разработаны преподавателями Школы. Все программы учебных предметов утверждены на заседании Методического и Педагогического совета учреждения, получили внешнюю рецензию специалистов. Структура и содержание программ учебных предметов соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей.

3. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности, а также принципах демократичности, открытости.

В управлении школой принимает участие Учредитель.

Непосредственное управление Школой осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы.

Коллегиальными органами управления Школы, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются: Педагогический совет, Методический совет, Общее собрание работников Школы. Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления образовательной организацией, порядок принятия ими решений устанавливаются Уставом, соответствующими Положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

МБУДО Детская музыкальная школа № 5 осуществляет образовательную деятельность на базе: Муниципального образовательного бюджетного учреждения СОШ № 72, Муниципального образовательного бюджетного учреждения СОШ № 38 и Государственного казенного специального (коррекционного) образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2 III и IV вида».

В ДМШ № 5 функционируют Методические объединения (отделения) – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Заведующий методическим объединением подчиняется директору ДМШ № 5, заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным годовым Планом работы.

В МБУДО ДМШ № 5 разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным учреждением;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления Школой для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Выводы:

Структура МБУДО Детская музыкальная школа № 5 и система управления достаточно эффективны для обеспечения выполнения функций в сфере

дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех отделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

4. Содержание и качество подготовки обучающихся.

4.1 Анализ контингента

<i>Образовательная программа</i>	<i>Срок обучения</i>	<i>Количество учащихся</i>
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа		
<i>в области музыкального искусства:</i>		
«Фортепиано»	8(9)	111
«Народные инструменты»	8(9)	28
«Народные инструменты»	5(5)	36
«Струнные инструменты»	8(9)	14
«Хоровое пение»	8(9)	17
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств:		
<i>«Основы музыкального исполнительства»:</i>		
фортепиано	5	49
скрипка	5	4
баян, аккордеон, домра, гитара	5	8
хоровое пение	5	7
Всего		274

4.2. Учащиеся школы, награжденные благодарностями и удостоенные премий

Рукинов Михаил (скрипка), преподаватель Кузьмина Л.П. концертмейстер Захарова Е.В.	Премия главы г. Оренбурга «Дебют»
Тулупов Михаил (вокал), преподаватель Азнабаева Г.И.	Областной конкурс «Молодые дарования Оренбуржья»

4.3. Анализ успеваемости обучающихся

ДМШ № 5 с 1997 года сотрудничает с Государственным казенным специальным (коррекционным) образовательным учреждением для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2 III и IV вида». В

настоящее время обучение проходят 17 учеников по следующим направлениям:

Фортепиано – 17 уч.

Из них 1 учащийся занимается по ДПОП, 16 – по дополнительным образовательным общеразвивающим программам. На базе школы – интерната № 2 работают 3 преподавателя.

Учащиеся ведут активную концертную и конкурсную деятельность. Они лауреаты многочисленных фестивалей и конкурсов различного уровня.

В этом году отсева учащихся нет, сохранность контингента составила 100%. Образовательная услуга предоставляемая ДМШ востребована, желающих обучаться много, но из-за отсутствия финансирования по основным статьям бюджета, недостаточностью учебных помещений, большой загруженностью преподавательских кадров, контингент в ближайший год увеличиваться не будет.

Работа педагогического коллектива ведется в правильном направлении, выполняются задачи по внедрению новых современных форм обучения, большое внимание уделяется индивидуальным консультациям по предметам теоретического цикла.

4.4. Конкурсно – фестивальная и творческая деятельность.

С целью реализации творческой и конкурсno – фестивальnoй деятельности в школе созданы учебные и педагогические творческие коллективы. Большое внимание уделялось сохранению творческих коллективов обучающихся.

В школе успешно функционируют:

1. общешкольный старший хор (руководитель Тулупова А.Ю., концертмейстер Кирюхина Е.В.)
2. общешкольный младший, средний хоры (руководитель Азнабаева Г.И., концертмейстер Фокина О.Б.)
3. оркестр русских народных инструментов (руководитель Стефогло Н.А.)
4. ансамбль русских народных инструментов преподавателей (руководитель Васильев О.П.)
5. дуэт «Васса» в составе преподаватели Васильев О.П. (баян), Меркушева В.В. (домра).
6. ансамбль в составе Меркушева В.В. (домра), Кирюхина Е.И. (фортепиано).
7. ансамбли учащихся различных составов.

Анализируя конкурсno – фестивальную деятельность следует отметить возросший уровень исполнения, увеличение количества участников и дипломантов, а также самих конкурсов.

Итоги конкурсов:

XVII детский фестиваль искусств «Январские вечера» январь 2024 г.

№	Ф.И.О.	Номинация	Место
1.	Стефаненко Алиса, преподаватель Рукинова С.Н.	фортепиано	
2.	Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б.	фортепиано	
3.	Андреев Арсений, преподаватель Нагуевский И.А.	гитара	
4.	Пашенко Юлия, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Фокина О.Б.	домра	
5.	Борисов Евгений, преподаватель Пузырникова С.А.	фортепиано	
6.	Приймич Дарья, преподаватель Пузырникова С.А.	фортепиано	
7.	Наздрачев Андрей, преподаватель Пузырникова С.А.	фортепиано	
8.	Петрова Елизавета, преподаватель Салахутдинова Т.В.	фортепиано	

Международный конкурс классического искусства «Времена года. Зима - 2024» /г. Москва/ январь 2024 г.

№	Ф.И.О.	Номинация	Место
1.	Дуэт Тулупов Михаил, Татусь Татьяна, преподаватели Азнабаева Г.И., Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 2 степени
2.	Тулупов Михаил, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Захарова Е.В.	скрипка	Лауреат 3 степени

XVII зимний международный фестиваль искусств /г. Сочи/ январь 2024 г.

№	Ф.И.О.	Номинация	Место
1.	Литвинов Никита, преподаватель Шилинко А.А.	аккордеон	Диплом

Всероссийский фестиваль-конкурс мультижанрового искусства «Симфония Талантов» февраль 2024 г.

№	Ф.И.О.	Номинация	Место
1.	Кузнецов Егор, преподаватель Захарова Е.В.	фортепиано	Лауреат 2 степени

Юбилейный XX областной музыкальный конкурс исполнителей «Разноцветные звуки» февраль 2024 г.

№	Ф.И.О.	Номинация	Место
1.	Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Кирюхина Е.И.	вокал	Лауреат 1 степени
2.	Дуэт Тулупов Михаил, Татусь Татьяна, преподаватели Азнабаева Г.И., Тулупова А.Ю., концертмейстер Захарова Е.В.	вокал	Лауреат 1 степени

3.	Тулупов Михаил, преподаватель Азнабаева Г.И., концерт- мейстер Кирюхина Е.И.	вокал	Лауреат 1 степени
4.	Воронова Ангелина, преподаватель Фролова О.А.	фортепиано	Лауреат 2 степени
5.	Кузнецов Егор, преподаватель Захарова Е.В.	фортепиано	Лауреат 2 степени
6.	Разяпова Руслана, преподаватель Рукинова С.Н.	фортепиано	Лауреат 2 степени
7.	Пашенко Юлия, преподаватель Меркушева В.В., концерт- мейстер Кирюхина Е.И.	домра	Лауреат 2 степени
8.	Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б.	фортепиано	Лауреат 3 степени
9.	Подгузова Софья, преподаватель Ульяненко О.Я.	фортепиано	Лауреат 3 степени
10.	Стефаненко Алиса, преподаватель Рукинова С.Н.	фортепиано	Лауреат 3 степени
11.	Кирдань Екатерина, преподаватель Азнабаева Г.И., кон- цертмейстер Захарова Е.В.	вокал	Лауреат 3 степени
12.	Куатова Земфира, преподаватель Салахутдинова Т.В.	фортепиано	Диплом 1 степени
13.	Меркушева Алиса, преподаватель Стефогло Н.А., концерт- мейстер Кирюхина Е.И.	домра	Диплом 1 степени
14.	Лукин Захар, преподаватель Меркушева В.В., концертмей- стер Неропова К.В.	домра	Диплом 1 степени
15.	Кечина Кира, преподаватель Салахутдинова Т.В.	фортепиано	Диплом 2 степени
16.	Толстокоров Матвей, преподаватель Меркушева В.В., кон- цертмейстер Кирюхина Е.И.	домра	Диплом 3 степени

*XXVII Городской конкурс-фестиваль военно-патриотической песни
«Долг. Честь. Родина.» им. Героя России Зеленко А.Ж.
февраль 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Костадинов Никита, преподаватель Севостьянов Н.А.	вокал	Лауреат 2 степени
2.	Дуэт Тулупов Михаил, Татусь Татьяна, преподаватель Азна- баева Г.И. и Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 3 степени
3.	Татусь Ксения, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 3 степени
4.	Тулупов Михаил, преподаватель Азнабаева Г.И.	вокал	Лауреат 3 степени
5.	Мохова Елена, преподаватель Азнабаева Г.И.	вокал	Диплом 1 степени
6.	Нургазиева Маргарита, преподаватель Азнабаева Г.И.	вокал	Диплом 2 степени

*Международный фестиваль искусства
«Звездный путь»
март 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Леонтьев Иван, преподаватель Фокина О.Б.	фортепиано	Лауреат 1 степени

*Открытый смотр-конкурс учащихся ДМШ и ДШИ
Центрального Оренбуржья по фортепиано
март 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Кузнецов Егор, преподаватель Захарова Е.В.	фортепиано	Лауреат 3 степени
2.	Воронова Ангелина, преподаватель Фролова О.А.	фортепиано	Диплом

*Городской конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества
«Музыкальный калейдоскоп - 2024»
март 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Петрунина Анастасия, преподаватель Крутоярова Н.В.	фортепиано	Лауреат 1 степени
2.	Фокин Михаил, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 1 степени
3.	Золотарева Екатерина, преподаватель Фокина О.Б.	фортепиано	Диплом 1 степени

*Региональный конкурс хоровых коллективов
и вокальных ансамблей ДМШ и ДШИ
«Звонкие голоса»
апрель 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Хор средних классов, руководитель Азнабаева Г.И., концертмейстер Фокина О.Б.		Лауреат 3 степени

*XIII Международный фестиваль-конкурс детского и
юношеского творчества «Шелковый путь»
апрель 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Воронова Ангелина, преподаватель Фролова О.А.	фортепиано	Лауреат 1 степени
2.	Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б.	фортепиано	Лауреат 1 степени
3.	Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б.	фортепиано «Мастер и ученик»	Лауреат 2 степени
4.	Петрунина Анастасия, преподаватель Крутоярова Н.В.	фортепиано	Лауреат 3 степени
5.	Полонский Иван, преподаватель Ульяненко О.Я.	фортепиано	Лауреат 3 степени

6.	Золотаревская Екатерина, преподаватель Фокина О.Б.	фортепиано	Лауреат 3 степени
7.	Татусь Ксения, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 3 степени
8.	Сидоренко Даниил, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 3 степени
9.	Костадинов Никита, преподаватель Севостьянов Н.А.	вокал	Лауреат 3 степени
10.	Цысь Варвара, преподаватель Ульяненко О.Я.	фортепиано	Диплом 1 степени
11.	Томина Ульяна, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом 2 степени
12.	Сукач Василиса, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом 3 степени

*45 Открытый региональный фестиваль-конкурс
«Молодые музыканты Оренбуржья»
апрель 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Литвинов Никита, преподаватель Шилинко А.А.	аккордеон	Гран-При
2.	Литвинов Никита, преподаватель Шилинко А.А.	аккордеон	Лауреат 1 степени
3.	Ромашков Захарий, преподаватель Подгорнова Г.В.	Теория и сольфеджио	Лауреат 1 степени
4.	Завгородний Арсений, преподаватель Пилецкая С.Н.	Творческий конкурс	Лауреат 1 степени
5.	Стефогло Изабелла, преподаватель Пилецкая С.Н.	Теория и сольфеджио	Лауреат 1 степени
6.	Подгузова Софья, преподаватель Пилецкая С.Н.	Творческий конкурс	Лауреат 2 степени
7.	Рукинов Михаил, преподаватель Подгорнова Г.В.	Теория и сольфеджио	Лауреат 2 степени
8.	Наздрачев Андрей, преподаватель Леонтьева Г.А.	Теория и сольфеджио	Лауреат 2 степени
9.	Сычева Анна, преподаватель Леонтьева Г.А.	Творческий конкурс	Лауреат 3 степени
10.	Кознова Ангелина, преподаватель Леонтьева Г.А.	Творческий конкурс	Лауреат 3 степени

*Международный конкурс-фестиваль в рамках проекта «Планета талантов»
апрель 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Большаков Степан, преподаватель Цюрко Л.В.	фортепиано	Лауреат 2 степени
2.	Стефаненко Алиса, преподаватель Рукинова С.Н.	фортепиано	Лауреат 2 степени
3.	Петрова Елизавета, преподаватель Салахутдинова Т.В.	фортепиано	Лауреат 3 степени
4.	Наздрачев Андрей, преподаватель Пузырникова С.А.	фортепиано	Лауреат

			3 степени
5.	Нургазиева Маргарита, преподаватель Азнабаева Г.И.	вокал	Диплом 1 степени

*Гала-концерт «Юные таланты Оренбурга»
апрель 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Литвинов Никита, преподаватель Шилинко А.А.	аккордеон	
2.	Пашенко Юлия, преподаватель Меркушева В.В., концерт- мейстер Кирюхина Е.И.	домра	
3.	Рукинов Михаил, преподаватель Кузьмина Л.П., концерт- мейстер Захарова Е.В.	скрипка	
4.	Дуэт Татусь Татьяна, Тулупов Михаил, преподаватели Ту- лупова А.Ю., Азнабаева Г.И.	вокал	
5.	Кузнецов Егор, преподаватель Захарова Е.В.	фортепиано	

*Епархиальный конкурс певческого искусства «Поющее сердце»
апрель 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Дуэт Тулупов Михаил и Татусь Татьяна, преподаватели Аз- набаева Г.И., Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 1 степени
2.	Татусь Татьяна, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 1 степени
3.	Сидоренко Данил, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 1 степени
4.	Дуэт Воронова Иоанна Воронова Ангелина, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 1 степени
5.	Хор средних классов, руководитель Азнабаева Г.И., кон- цертмейстер Фокина О.Б.	вокал	Лауреат 2 степени
6.	Тулупов Михаил, преподаватель Азнабаева Г.И.	вокал	Лауреат 2 степени
7.	Вокальный ансамбль в составе Тулупова А.Ю., Курмакаев Марат, Мамина Арина, Севостьянов И.В.	вокал	Лауреат 2 степени
8.	Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 2 степени
9.	Томина Ульяна, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 2 степени
10.	Фокин Михаил, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 2 степени
11.	Рукинов Михаил, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 2 степени
12.	Воронова Иоанна, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 3 степени
13.	Мохова Елена, преподаватель Азнабаева Г.И.	вокал	Лауреат 3 степени
14.	Кирдань Екатерина, преподаватель Азнабаева Г.И.	вокал	Лауреат 3 степени

15.	Ирниченко Станислава, преподаватель Азнабаева Г.И.	вокал	Лауреат 3 степени
-----	--	-------	----------------------

*Межрегиональный фестиваль вокально-хорового искусства
«Пасхальная радость» /г. Самара/
апрель 2024 г.*

№	Ф.И.О.	Номинация	Место
1.	Хор старших классов, руководитель Тулупова А.Ю., концертмейстер Кирюхина Е.И.	вокал	Лауреат 1 степени
2.	Фокин Михаил, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Фокина О.Б.	вокал	Лауреат 1 степени
3.	Тулупов Михаил, преподаватель Азнабаева Г.И., концертмейстер Кирюхина Е.И.	вокал	Лауреат 1 степени
4.	Кирдань Екатерина, преподаватель Азнабаева Г.И., концертмейстер Захарова Е.В.	вокал	Лауреат 1 степени
5.	Сидоренко Данил, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Кирюхина Е.И.	вокал	Лауреат 2 степени
6.	Дуэт Тулупов Михаил, Татусь Татьяна, преподаватели Азнабаева Г.И., Тулупова А.Ю., концертмейстеры Захарова Е.В., Фокина О.Б.	вокал	Лауреат 2 степени
7.	Татусь Татьяна, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Кирюхина Е.И.	вокал	Лауреат 2 степени
8.	Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Кирюхина Е.И.	вокал	Лауреат 2 степени
9.	Вокальный ансамбль в составе Тулупова А.Ю., Курмакаев Марат, Мамина Арина, Севостьянов И.В.	вокал	Лауреат 2 степени
10.	Хор «Анютины глазки», руководитель Тулупова А.Ю., концертмейстер Кирюхина Е.И.	вокал	Лауреат 3 степени
11.	Рукинов Михаил, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Рукинова С.Н.	вокал	Лауреат 3 степени
12.	Дуэт Тихонюк Софья, Кознова Ангелина, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Захарова Е.В.	вокал	Лауреат 3 степени
13.	Копинец Вероника, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Кирюхина Е.И.	вокал	Лауреат 3 степени
14.	Хор средних классов, руководитель Азнабаева Г.И., концертмейстер Фокина О.Б.	вокал	Лауреат 3 степени
15.	Баранова Галина, преподаватель Азнабаева Г.И., концертмейстер Фокина О.Б.	вокал	Лауреат 3 степени
16.	Пашенко Юлия, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Киреев Р.И.	вокал	Диплом

*XXV Городской фестиваль творчества детей и подростков
с ограниченными возможностями «Передай добро по кругу»
май 2024 г.*

№	Ф.И.О.	Номинация	Место
1.	Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 2 степени
2.	Мещеряков Иван, преподаватель Севостьянов И.В.	фортепиано	Лауреат 2 степени

*Фестиваль музыкального творчества «Делай мир ярче»
май 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Петрова Елизавета, преподаватель Салахутдинова Т.В.	фортепиано	Лауреат 2 степени

*Международный конкурс музыкального творчества
«Мелодия весны» /г. Москва/
май 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Золотаревская Екатерина, преподаватель Фокина О.Б.	фортепиано	Лауреат 1 степени

*XIX Межрегиональный конкурс-фестиваль
военно-патриотической песни «Долг. Честь. Родина» им. героя РФ А. Прохоренко
май 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Дуэт Тулупов Михаил, Татусь Татьяна, преподаватели Азнабаева Г.И., Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 2 степени
2.	Татусь Ксения, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом 1 степени
3.	Тулупов Михаил, преподаватель Азнабаева Г.И.	вокал	Диплом 2 степени
4.	Костадинов Никита, преподаватель Севостьянов Н.А.	вокал	Диплом 3 степени

*VIII Международный музыкальный конкурс им. Р.М. Глиэра /г. Москва/
май 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Вокальный ансамбль Тулупова А.Ю., Курмакаев Марат, Мамина Арина, Севостьянов И.В.	вокал	Лауреат 2 степени
2.	Мамина Арина, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 2 степени
3.	Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю., концерт-мейстер Кирюхина Е.И.	вокал	Лауреат 2 степени

*XV Международный конкурс среди детей, подростков и молодежи
«Салют, вдохновение!»
октябрь 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Литвинов Никита, преподаватель Шилинко А.А.	аккордеон	Лауреат 3 степени

*Открытый дистанционный творческий конкурс, посвященный Году Семьи и 80-летию
Победы в Великой Отечественной войне
октябрь 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Сидоренко Данил, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 1 степени
2.	Мамина Арина, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 2 степени

*Отборочный этап XV Международный благотворительный фестиваль «Белая трость» в
Приволжском федеральном округе
октябрь 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Лычагин Тимофей, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом
2.	Мамина Арина, преподаватель Тулупова А.Б.	вокал	Диплом
3.	Усманов Равиль, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом

*XV международный конкур среди детей, подростков и молодежи
«Салют, вдохновение!»
октябрь 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Дуэт Тулупов Михаил, Татусь Татьяна, преподаватели Азнабаева Г.И., Тулупова А.Ю., концертмейстер Захарова Е.В.	вокал	Лауреат 1 степени
2.	Рукинов Михаил, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Захарова Е.В.	скрипка	Лауреат 1 степени
3.	Сафина Виктория, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Кирюхина Е.И.	домра	Лауреат 1 степени
4.	Разяпова Руслана, преподаватель Рукинова С.Н.	фортепиано	Лауреат 1 степени
5.	Крутоярова Ксения, преподаватель Захарова Е.В.	фортепиано	Лауреат 1 степени
6.	Большаков Степан, преподаватель Цюрко Л.В.	фортепиано	Лауреат 1 степени
7.	Кузнецов Егор, преподаватель Захарова Е.В.	фортепиано	Лауреат 1 степени
8.	Толстокоров Матвей, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Кирюхина Е.И.	домра	Лауреат 2 степени
9.	Пащенко Юлия, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Кирюхина Е.И.	домра	Лауреат 2 степени
10.	Исмухамбетов Мирлан, преподаватель Ерунова Т.М.	аккордеон	Лауреат 2 степени
11.	Осетров Федор, преподаватель Ерунова Т.М.	аккордеон	Лауреат 2 степени
12.	Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б.	фортепиано	Лауреат 2 степени
13.	Дуэт Разяпова Розалия, Разяпова Руслана, преподаватели Стефогло Н.А., Рукинова С.Н.	домра, фортепиано	Лауреат 3 степени

14.	Дуэт Безлюднева Варвара, Стефогло Изабелла, преподаватели Стефогло Н.А., Семьянинова Д.А.	домра, скрипка	Лауреат 3 степени
15.	Варфоломеев Тимофей, преподаватель Нагуевский И.А.	гитара	Лауреат 3 степени
16.	Половников Георгий, преподаватель Нагуевский И.А.	гитара	Лауреат 3 степени
17.	Ваген-Лейтнер Антон, преподаватель Нагуевский И.А.	гитара	Лауреат 3 степени
18.	Абдюшева Эльза, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Захарова Е.В.	скрипка	Диплом 1 степени

Межрегиональный парамузыкальный фестиваль «Поверь в мечту» /г. Сызрань/ ноябрь 2024 г.

№	Ф.И.О.	Номинация	Место
1.	Лычагин Тимофей, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат
2.	Мамина Арина, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат
3.	Григорян Ирен, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат
4.	Усманов Равиль, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат
5.	Камышанская Екатерина, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат
6.	Исмухамбетов Мирлан, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат

Региональный конкурс исполнителей на народных инструментах им. В.Е. Краснова /Медногорск/ ноябрь 2024 г.

№	Ф.И.О.	Номинация	Место
1.	Сафина Виктория, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Кирюхина Е.И.	домра	Лауреат 1 степени
2.	Пашенко Юлия, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Кирюхина Е.И.	домра	Лауреат 1 степени

VIII международный музыкальный конкурс им. Р.М. Глиэра «Глиэровская осень» /г. Москва/ ноябрь 2024 г.

№	Ф.И.О.	Номинация	Место
1.	Лычагин Тимофей, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 3 степени
2.	Григорян Ирэн, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом 1 степени
3.	Мамина Арина, преподаватель Овсянникова Н.О.	фортепиано	Диплом 1 степени
4.	Мамина Арина, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом 3 степени

*Международный конкурс творчества и искусства «Vin Art»
ноябрь 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б.	фортепиано	Лауреат 2 степени

*III Международный конкурс-премия искусств
«Воплощение Мастерства» /г. Москва/
ноябрь 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Татусь Ксения, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 2 степени
2.	Копинец Вероника, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 3 степени

*II Международный конкурс на лучшее исполнение виртуозного произведения
«Con Brio» /г. Череповец/
ноябрь 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б.	фортепиано	Лауреат 2 степени

*V открытый фестиваль-конкурс «На крыльях творчества»
для незрячих воспитанников образовательных организаций /г. Москва/
ноябрь 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Мамина Арина, преподаватель Тулупова А.Ю.	академ. вокал	Лауреат 1 степени
2.	Мамина Арина, преподаватель Тулупова А.Ю.	эстрадн. вокал	Лауреат 2 степени
3.	Лычагин Тимофей, преподаватель Тулупова А.Ю.	академ. вокал	Лауреат 3 степени
4.	Лычагин Тимофей, преподаватель Тулупова А.Ю.	эстрадн. вокал	Диплом
5.	Мамина Арина, преподаватель Овсянникова Н.О.	фортепиано	Диплом

*Всероссийский фестиваль-конкурс творческих достижений «Космический успех»
ноябрь 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Тулупов Михаил, преподаватель Азнабаева Г.И., концертмейстер Кирюхина Е.И.	вокал	Диплом
2.	Дуэт Тулупова Михаил, Татусь Татьяна, преподаватели Азнабаева Г.И., Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом
3.	Мамина Арина, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом

*II Областной конкурс-фестиваль национальных культур Оренбуржья
«Раздолье степи многоликой»
декабрь 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Григорян Ирэн, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 3 степени

*Открытый зональный конкурс русской музыки «Метелица» /г. Самара/
декабрь 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б.	фортепиано	Лауреат 1 степени
2.	Тулупов Михаил, преподаватель Азнабаева Г.И., концертмейстер Кирюхина Е.И.	вокал	Лауреат 1 степени
3.	Исмухамбетов Мирлан, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Рукинова А.Ю.	вокал	Лауреат 2 степени
4.	Сидоренко Данил, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Фокина О.Б.	вокал	Лауреат 2 степени
5.	Батыргалиева Айлин, преподаватель Азнабаева Г.И., концертмейстер Фокина О.Б.	вокал	Лауреат 2 степени
6.	Мохова Елена, преподаватель Азнабаева Г.И., концертмейстер Фокина О.Б.	вокал	Лауреат 2 степени
7.	Татусь Сергей, преподаватель Азнабаева Г.И., концертмейстер Фокина О.Б.	вокал	Лауреат 3 степени
8.	Фокин Михаил, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Фокина О.Б.	вокал	Лауреат 3 степени
9.	Баранова Галина, преподаватель Азнабаева Г.И., концертмейстер Фокина О.Б.	вокал	Диплом
10.	Копинец Вероника, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Рукинова С.Н.	вокал	Диплом

*Ежегодный областной конкурс «Молодые дарования Оренбуржья»
декабрь 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Тулупов Михаил, преподаватель Азнабаева Г.И.	вокал	Диплом

*VIII Поволжский региональный конкурс музыкантов-исполнителей
«Орфей» /г. Тольятти/
декабрь 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Завгородний Арсений, преподаватель Леонтьева Г.А.	вокал	Лауреат 2 степени

*VI Российский конкурс исполнителей на народных инструментах им. И.В. Семеновой
«Уральская рябинушка»
декабрь 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Исмухамбетов Мирлан, преподаватель Ерунова Т.М.	аккордеон	Лауреат 3 степени

Конкурсы педагогического мастерства

*V Всероссийский конкурс педагогического и концертмейстерского мастерства
«Путь к мастерству» /г. Череповец/
январь 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Захарова Елена Владимировна, преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	Лучший концертмейстер	Лауреат 1 степени

XXV Открытый всероссийский конкурс методических разработок педагогов дополнительного образования, руководителей творческих коллективов, преподавателей детских музыкальных школ, школ искусств и художественных школ /г. Новосибирск/

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Фокина Оксана Борисовна, преподаватель по классу фортепиано	Методическая разработка «Концерт-сказка как форма вне-классного мероприятия в ДМШ № 5»	Лауреат 1 степени

*Всероссийский конкурс методических работ /г. Москва/
Январь 2024 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Фокина Оксана Борисовна, преподаватель по классу фортепиано	«Лучшие методические работы преподавателей ДШИ, ДМШ, ДХШ, ЦДТ», в рамках федерального проекта «Творческие люди»	1 место

*Конкурс преподавателей учреждений дополнительного образования детей
в сфере культуры и искусства «Профессиональное мастерство»*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Ансамбль русских народных инструментов преподавателей «Пятое измерение», руководитель Васильев Олег Петрович	«Исполнительское мастерство» (Ансамблевое исполнение)	Лауреат 1 степени
2.	Дуэт «Васса» в составе Васильев Олег Петрович. /баян/, Меркушева Василиса Владимировна /домра/	Исполнительское мастерство» (Ансамблевое исполнение)	Лауреат 3 степени

Конкурс-фестиваль «Душа баяна» г. Самара

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Дуэт «Васса» в составе Васильев Олег Петрович. /баян/, Меркушева Василиса Владимировна /домра/		

ДМШ № 5 ведет большую концертно-просветительскую деятельность. Формы концертов: беседы, лекции-беседы, концерты классов, тематические концерты, отчетные концерты. Учащиеся и преподаватели выступают в общеобразовательных школах, детских садах, музеях и других площадках города.

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование мероприятия</i>	<i>Дата</i>
1	Участие в фестивале «Январские вечера».	январь 2024г.
2	Концерт «Назад в СССР» (музыка композиторов Г. Гладкова, Е. Крылатова, А. Островского, М. Фрадкина, В. Гаврилина)	февраль 2024г.
3	Концерт в Областной детской клинической больнице.	февраль 2024г.
4	Концерт дуэта «Васса» /преподаватели Васильев О.П., Меркушева В.В./ в рамках медицинского форума «Здоровая семья – Здоровая Россия» в Областной детской клинической больнице.	февраль 2024г.
5	Концерт учащихся и преподавателей народного отделения.	февраль 2024г.
6	Концерт, посвященный выводу войск из Афганистана.	февраль 2024г.
7	Концерт классов преподавателей Овсянниковой Н.О. и Севостьянова И.В., посвященный 23 февраля в школе-интернате № 2.	февраль 2024г.
8	Концерт класса преподавателя Фроловой О.А. «Мелодии Весны».	март 2024г.
9	Концерт класса преподавателя Салахутдиновой Т.В. «Музыкальные посиделки».	март 2024г.
10	Концерт вокально-хоровой музыки «Мамам посвящается».	март 2024г.
11	Концерт Русской музыки (Бородин, Римский-Корсаков).	март 2024г.

12	Концерт класса преподавателя Пилецкой С.Н.	март 2024г.
13	Концерт класса преподавателя Фокиной О.Б. «Весенние фантазии».	март 2024г.
14	Концерт класса преподавателя Крутояровой Н.В. «Музыкальные картинки».	март 2024г.
15	Концерт класса преподавателя Цюрко Л.В. «Музыка души».	март 2024г.
16	Концерт учащихся и студентов преподавателя Васильева О.П. «Душевный разговор».	март 2024г.
17	Концерт учащихся и преподавателей народного отделения «На перекрестках культур» (Россия - Китай) в библиотеке им. Н. Крупской.	март 2024г.
18	Городской праздник «Масленица» в библиотеке им. Н. Крупской. Участие в концерте.	март 2024г.
19	Лекция – беседа «Терроризм – угроза миру»	март 2024г.
20	Праздник ансамблей «Идет весна по городу»	апрель 2024г.
21	Концерт русской народной песни «Лейся песня» (юбиляры Л. Русланова, Л. Зыкина)	апрель 2024г.
22	Концерт класса преподавателя Стефогло Н.А. «Весенняя мелодия»	апрель 2024г.
23	Участие в концерте аккордеонной музыки. Ансамбль русских народных инструментов преподавателей и Литвинов Никита /аккордеон/	апрель 2024г.
24	Концерт классов преподавателей Ульяненко О.Я., Захаровой Е.В. «Вдохновение весны»	апрель 2024г.
25	Концерт первоклассников «Чему учат в школе»	апрель 2024г.
26	Отчетный концерт, посвященный 50-летию школы	апрель 2024г.
27	Концерт класса преподавателя Нагуевского И.А. «Музыкальный диалог»	апрель 2024г.
28	Концерт ансамбля русских народных инструментов, посвященный Дню Победы в Академии труда и социальных отношений	май 2024г.
29	Концерт, посвященный Дню Победы «Победная весна»	май 2024г.
30	Концерт класса преподавателя Рукиновой С.Н. «Весна в душе»	май 2024г.
31	Концерт класса преподавателя Пузырниковой С.А. «Весеннее настроение»	май 2024г.
32	Концерт классов преподавателей Подгорновой Г.В. и Леонтьевой Г.А. «Весенняя мозаика»	май 2024г.
33	Концерт класса преподавателя Кирюхиной Е.И. «Весенние зарисовки»	май 2024г.
34	Концерт классов преподавателей Шилинко А.А. и Еруновой Т.М. «Веселый аккордеон»	май 2024г.
35	Вокальный концерт-зачет	май 2024г.
36	Выпускной вечер	май 2024г.
37	Концерт класса преподавателя Салахутдиновой Т.В. «Наполним музыкой сердца»	май 2024г.

38	Концерт, посвященный 50-летию школы	май 2024г.
39	Концерт класса преподавателя Ульяненко О.Я. «Незабытые страницы»	май 2024г.
40	Участие в Гала-концерте «Юные таланты Оренбурга», дуэт Тулупов Михаил, Татусь Татьяна и Литвинов Никита	май 2024г.
41	Концерт класса преподавателя Фроловой О.А.	май 2024г.
42	Концерт хоровых коллективов, посвященный Дню детства	май 2024г.
43	Концерт в д/саду № 155 «Музыкальная шкатулка»	июнь 2024г.
44	Участие дуэта «Васса» в составе Васильев О.П. /баян/, Меркушева В.В. /домра/ в международном фестивале «Душа баяна» /г. Самара/	сентябрь 2024г.
45	Фестиваль профессий в сфере культуры и искусства в областной научной библиотеке им. Н. Крупской Участники концерта: дуэт «Васса» в составе Васильев О.П. /баян/, Меркушева В.В. /домра/	октябрь 2024г.
46	Концерт, посвященный Дню пожилого человека в СОШ № 72	октябрь 2024г.
47	Посвящение в юные музыканты.	октябрь 2024г.
48	Концерт класса преподавателя Фроловой О.А. «Листопад мелодий».	октябрь 2024г.
49	Лекция-концерт преподавателя Салахутдиновой Т.В. «Особенности организации домашней работы учащихся ДМШ».	ноябрь 2024г.
50	Лекция-концерт в д/с № 192 «Знакомство с музыкальными инструментами».	ноябрь 2024г.
51	Ночь искусств в библиотеке им. Некрасова. Литературно-музыкальная композиция «Души и сердца вдохновенье» (преподаватели Кофанов А.П. /гитара/, Киреичев Р.И. /фортепиано/).	ноябрь 2024г.
52	Сольные концерты преподавателя Кофанова А.П. /гитара/ «Душа поет, и музыка играет» в ДМШ № 5, ДМШ № 4, ДМШ № 6, доме-музее им. Л. И М. Ростроповичей	ноябрь 2024г.
53	Концерт класса преподавателя Крутояровой Н.В. «Путешествие в мир музыки».	ноябрь 2024г.
54	Лекция-концерт в д/с № 73 «Знакомство с музыкальными инструментами».	ноябрь 2024г.
55	Участие ансамбля русских народных инструментов преподавателей «Пятое измерение» в концерте на вручении премии «Дебют»	ноябрь 2024.
56	Концерт класса преподавателя Фокиной О.Б. «Осенние картинки».	ноябрь 2024г.
57	Концерт класса преподавателя Салахутдиновой Т.В. ко Дню Матери.	ноябрь 2024г.
58	Концерт, посвященный Дню Матери.	ноябрь 2024г.
59	Концерт, посвященный Дню Семьи.	ноябрь 2024г.
60	Сольный концерт преподавателя Кофанова А.П. /гитара/ «Душа поет, и музыка играет» доме-музее им. Л. И М. Ростроповичей	декабрь 2024г.
61	Концерт классов преподавателей Васильева О.П. и Меркушевой В.В. «Любимые мелодии».	декабрь 2024г.

62	Участие ансамбля русских народных инструментов преподавателей «Пятое измерение» в концерте, посвященном творчеству композитора А. Прибылова в «ОГИИ им. Л. И М. Ростроповичей»	декабрь 2024г.
63	Концерт класса преподавателя Пузырниковой С.А. «Зимние пейзажи».	декабрь 2024г.
64	Концерт класса преподавателя Рукиновой С.Н. «Новогодняя сказка».	декабрь 2024г.
65	Концерт классов преподавателей Ульяненко О.Я. и Захаровой Е.В. «Очарование прошедших лет».	декабрь 2024г.
66	Концерт класса преподавателя Тулуповой А.Ю. /вокал/.	декабрь 2024г.
67	Новогодний концерт школы.	декабрь 2024г.

5. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Качеству содержания подготовки выпускников МБУДО ДМШ № 5 придает важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета, экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д. Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов в выпускном классе за год не превышает 6.

По всем учебным дисциплинам специальностей преподавателями разработаны рабочие образовательные программы. Рабочие образовательные программы сопровождаются списками учебно-методической литературы. Программы находятся в кабинете заместителя директора. Учебно-методическая литература, указанная в учебных программах, имеется в библиотеке.

При разработке образовательных программ по дисциплинам особое внимание уделяется:

- целям преподавания дисциплины, что выпускник должен знать и уметь;
- содержанию дисциплины;
- организации самостоятельной работы;
- информационно-методическому обеспечению дисциплины.

Все образовательные программы прошли обсуждение на методических советах и утверждение на педагогических советах. Программы ежегодно совершенствуются и обновляются.

В целом учебно-методическая документация по видам искусств разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В ДМШ № 5 сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах и т.д.;
- организация проведения рекламных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);
- проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения.

Связь Учреждения с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника ДМШ № 5 является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Нормативной базой являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Устав МБУДО ДМШ № 5.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора Школы.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию

учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в ДМШ № 5, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Выводы:

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

6. Организация учебного процесса.

6.1. Особенности организации образовательного процесса

(режим работы, учебный план, формы работы с обучающимися).

Начало учебного года – 01.09.2024г.

Окончание учебного года – 31.05.2025г.

Продолжительность учебного года - 33 (34) учебные недели:

Учебный год делится на учебные четверти:

- 1 четверть – сентябрь, октябрь;
- 2 четверть – ноябрь, декабрь;
- 3 четверть – январь, февраль, март;
- 4 четверть – апрель, май.

Каждая учебная четверть заканчивается итоговым просмотром – контрольным уроком, академическим концертом, просмотром, зачетом или переводным экзаменом.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами,
- годовым календарным учебным графиком, утверждаемым Школой самостоятельно,
- расписанием занятий.

Режим работы, расписание занятий составляется администрацией для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей обучающихся, норм образовательного процесса и установленных санитарно-гигиенических норм.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока (индивидуального, группового, с 1 по 7 классы) составляет 40 минут в соответствии учебным планом и нормами СанПиН.

Внеклассная работа проводится в выходные дни и внеурочное время. Сроки начала и окончания учебного года, продолжительность четвертей и школьных каникул в 2024-2025 г. были ориентированы на сроки, устанавливаемые для общеобразовательных школ города Оренбурга. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся с учётом сроков, предусмотренных при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования в общеобразовательных учреждениях.

6.2. Выполнение учебных планов

Учебные планы определяют содержание образования в Учреждении. Продуманные, целесообразные учебные планы обеспечивают создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка. Все дисциплины учебных планов обеспечены адаптированными программами, разработанными преподавателями ДМШ на основе типовых учебных планов, утверждённых Министерством культуры РФ (письмо от 23.12.1996г. №01-266/16-12), примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001г. №01-62/16-32), примерных новых учебных планов для детских школ искусств (письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001г. №01-62/16-32), «Рекомендации по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств» Москва 2012г., и примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства, для детских школ искусств (Федеральное агентство по культуре и кинематографии РФ 02.06.2005г. №1814-18-074).

Структура учебных программ соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей, а также требований ФГТ. Объем нагрузки на каждого обучающегося по годам обучения, режим занятий соответствует действующим санитарным требованиям и нормативам.

Анализ учебных планов показал, что учебные планы, соответствуют уровню образовательных программ и сформированы с учетом локальных актов, устава, программ учебных предметов, социального заказа на образовательные услуги дополнительного образования.

Учебные планы прошли утверждение в соответствующем порядке, количество часов учебных занятий не превышает нормы, предусмотренные типовыми учебными планами и ФГТ.

Структура и содержание дополнительных образовательных программ соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей и ФГТ. Полнота реализации образовательных программ, показатели результативности освоения программ соответствуют поставленным целям, задачам этих программ. По результатам освоения программ, обучающиеся приобретают предметные знания, умения, навыки художественно-эстетической деятельности в области музыкального искусства. Оценка результатов освоения программ проводится согласно годовым календарным учебным графикам, которые составлены в соответствии с режимом образовательного процесса в Учреждении.

Выполнение учебно-тематических планов по каждому году обучения и по каждому предмету в целом, по всем программам составляет 100%.

6.3. Организация работы с родителями, законными представителями.

Работа с родителями заключается не только в проведении классных родительских собраний, концертов для родителей, собраний по отделениям и общешкольных, но и в оказании методической и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям). Преподавателями много внимания уделяется беседам с родителями о более эффективном распределении домашних занятий, даются консультации по учебным предметам.

На общешкольном родительском собрании рассматривались учебные и организационные вопросы, обсуждалась образовательная и концертно-просветительская работа коллектива Учреждения.

Выводы:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребёнка. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

7. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

7.1. Личные награды, поощрения преподавателей за год.

№	ФИО	Занимаемая должность	Наименование наград, поощрений, дипломов
1.	Кузьмина Людмила Павловна	преподаватель по классу скрипки	Почетная грамота управления по культуре и искусству

2.	Фокина Оксана Борисовна	преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	Благодарность Оренбургского городского Совета
3.	Стефогло Наталья Анатольевна	преподаватель по классу домры	Благодарность Оренбургского городского Совета
4.	Рукинова Светлана Николаевна	преподаватель по классу фортепиано	Благодарность Оренбургского городского Совета
5.	Тулупова Анна Юрьевна	преподаватель по классу хора и вокала	Благодарность министра культуры Оренбургской области
6.	Подгорнова Галина Викторовна	преподаватель теоретических дисциплин	Благодарность министра культуры Оренбургской области
7.	Пилецкая Светлана Николаевна	преподаватель теоретических дисциплин	Благодарность министра культуры Оренбургской области
8.	Меркушева Василиса Владимировна	преподаватель по классу домры	Благодарность министра культуры Оренбургской области
9.	Нагуевский Иван Александрович	преподаватель по классу гитары	Благодарность города Оренбурга
10.	Кирюхина Елена Ивановна	преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	Благодарность города Оренбурга
11.	Ульяненко Ольга Яковлевна	преподаватель по классу фортепиано	Благодарность администрации города Оренбурга
12.	Желтирова Анна Александровна	преподаватель по классу домры	Благодарность администрации города Оренбурга
13.	Овсянникова Наталия Олеговна	преподаватель по классу фортепиано	Благодарность администрации города Оренбурга
14.	Севостьянов Илья Викторович	преподаватель по классу фортепиано	Благодарность администрации города Оренбурга
15.	Цюрко Любовь Владимировна	преподаватель теоретических дисциплин	Почетная грамота министерства культуры Оренбургской области
16.	Захарова Елена Владимировна	преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	Почетная грамота министерства культуры Оренбургской области
17.	Севостьянов Николай Александрович	преподаватель по классу гитары	Благодарность управления по культуре и искусству администрации города Оренбурга
18.	Полупанова Анастасия Александровна	преподаватель по классу домры	Благодарность управления по культуре и искусству администрации города Оренбурга

19.	Леонтьева Галина Александровна	преподаватель теоретических дисциплин	Благодарность управления по культуре и искусству администрации города Оренбурга
20.	Васильев Олег Петрович	преподаватель по классу гитары, баяна	Почетная грамота города Оренбурга
21.	Пузырникова Светлана Алексеевна	преподаватель по классу фортепиано	Почетная грамота города Оренбурга
22.	Крутоярова Наталья Варленовна	преподаватель по классу фортепиано	Почетная грамота города Оренбурга
23.	Ерунова Татьяна Михайловна	заместитель директора	Почетная грамота управления по культуре и искусству
24.	Салахутдинова Татьяна Васильевна	преподаватель по классу фортепиано	Почетная грамота управления по культуре и искусству
25.	Фролова Ольга Андреевна	преподаватель по классу фортепиано	Почетная грамота управления по культуре и искусству
26.	Шилинко Алексей Анатольевич	директор	Почетная грамота управления по культуре и искусству
27.	Азнабаева Гульнара Ильгизовна	преподаватель по классу хора и вокала	Почетная грамота управления по культуре и искусству

7.2. Участие преподавателей в мастер-классах, научно-методических конференциях, открытых уроках

Преподавателями школы были проведены открытые уроки, мастер-классы. Проведены открытые уроки антитеррористической направленности.

№ п/п	ФИО, должность	Инструмент	Ф.И.О., должность, проводящего мастер-класс, открытый урок
1.	Васильев Олег Петрович	гитара, баян	Доклад «Свобода исполнительского аппарата гитариста» на курсах повышения квалификации ЦРПО «ОГИИ им Л. И М. Ростроповичей»
2.	Нагуевский Иван Александрович	гитара	Мастер-класс с учащимися ДМШ /гитара/ на тему «Проблемы звукоизвлечения и постановки к классу гитары» на курсах повышения квалификации ЦРПО «ОГИИ им. Л. И М. Ростроповичей»
3.	Кирюхина Елена Ивановна	фортепиано	Открытый урок на тему «Работа над ансамблем в младших классах музыкальной школы» с учащимися Сукач Василисой 2 кл., Тамбовцевой Машей 3 кл.
4.	Тулупова Анна Юрьевна	вокал	Приняла участие в работе жюри Открытого зонального конкурса «Метелица» /г. Самара/

5.	Фокина Оксана Борисовна	фортепиано	Доклад на III Международной конференции преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства «Pedagogical discussions» специализация: «Исполнительское искусство. Фортепиано». Тема выступления: «Работа над художественным образом в программных фортепианных произведениях младших классов»
----	-------------------------------	------------	---

7.3. Информация о курсах повышения квалификации работников ДМШ № 5 за период с 1.01.2024 г. по 31.12.2024 г.

№ п/п	ФИО, должность	Тема курсов, количество часов	Место проведения
1.	Подгорнова Галина Викторовна	По дополнительной профессиональной программе «Теория музыки» (квалификация-преподаватель музыкально-теоретических дисциплин) 72 часа	ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»
2.	Леонтьева Галина Александровна	По дополнительной профессиональной программе «Теория музыки» (квалификация-преподаватель музыкально-теоретических дисциплин) 72 часа	ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»
3.	Пилецкая Светлана Николаевна	По дополнительной профессиональной программе «Теория музыки» (квалификация-преподаватель музыкально-теоретических дисциплин) 72 часа	ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»
4.	Цюрко Любовь Владимировна	По дополнительной профессиональной программе «Теория музыки» (квалификация-преподаватель музыкально-теоретических дисциплин) 72 часа	ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»
5.	Семьянинова Дарья Андреевна	Повышение квалификации по программе «Обучение игре на скрипке: комплексная работа по устранению страхов публичных выступлений» 72 часов	АНО дополнительного профессионального образования «Гуманитарно-технический университет» /г. Ростов-на-Дону/
6.	Крутоярова На- талья Варленовна	По дополнительной профессиональной программе «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) 18 часов	ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»
7.	Кирюхина Елена Ивановна	По дополнительной профессиональной программе «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) 18 часов	ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»
8.	Овсянникова Наталия Олеговна	По дополнительной профессиональной программе «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) 18 часов	ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»
9.	Ульяненко Ольга	По дополнительной профессиональной программе «Музыкально-инструментальное ис-	ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М.

	Яковлевна	кусство» (профиль – фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) 18 часов	Ростроповичей»
10.	Фокина Оксана Борисовна	Повышение квалификации «Национальный проект «Культура». Тема: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» 36 часов	Российская академия музыки имени Гнесиных /г. Москва/
11.	Захарова Елена Владимировна	Краткосрочное повышение квалификации по теме: «Специфика работы концертмейстера в классах инструментального исполнительства и вокала в детских школах искусств и профессиональных образовательных учреждениях» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» 36 часов	ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского
12.	Стефогло Наталья Анатольевна	Краткосрочное повышение квалификации по теме: «Развитие творческой индивидуальности через коллективное музицирование в ДШИ и ПОУ» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» 36 часов	ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского
13.	Рукинова Светлана Николаевна	Краткосрочное повышение квалификации по теме: «Методы развития индивидуальной одаренности обучающихся В ДШИ по направлению «Музыкальное искусство» (по виду фортепиано)» в профессиональных образовательных учреждениях в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» 36 часов	ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского
14.	Тулупова Анна Юрьевна	Краткосрочное повышение квалификации по теме: «Практические методы построения образовательного маршрута для учащихся с ОВЗ в детских школах искусств» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» 36 часов	ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского
15.	Шилинко Алексей Анатольевич	По дополнительной профессиональной программе «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты) квалификация-преподаватель, концертмейстер 18 часов	ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»
16.	Васильев Олег Петрович	По дополнительной профессиональной программе «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты) квалификация-преподаватель, концертмейстер 18 часов	ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»
17.	Меркушева Василиса Владимировна	По дополнительной профессиональной программе «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты) квалификация-преподаватель, концертмейстер	ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»

		18 часов	
18.	Леонтьева Галина Александровна	По дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Народное песенное искусство: новые формы и технологии обучения» 36 часов	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

7.4. Анализ методической работы

Работа Учреждения в 2024-2025 учебном году была направлена на совершенствование форм методического обеспечения Учреждения, его эффективности и результативности. Проведенная работа педагогического коллектива в этом направлении обусловлена необходимостью решения задач, связанных с развитием творческого потенциала самих преподавателей и обеспечения высокого качества содержания учебно-воспитательного процесса. Деятельность методической работы в Учреждении регламентируется локальными актами: Уставом, положением о педагогическом совете, положением о методическом совете, положением о внутришкольном контроле.

Анализируя методическую деятельность преподавателей ДМШ за 2022-2023г., отмечен качественный рост уровня профессиональной подготовленности педагогического коллектива. Этому способствовали прохождение курсов повышения квалификации и семинаров преподавателями, взаимопосещения уроков, проведение открытых уроков на городском и областном уровнях, разработка методических сообщений.

Открытые уроки стали более продуманными, охватывающими все области педагогической работы преподавателей. Открытые уроки показали возросший уровень методической подготовки преподавателей: разносторонний подход к уроку, использование различных средств аудио и видеоборудования и мультимедийных систем. Все открытые уроки получили высокую оценку присутствующих.

Выводы:

ДМШ № 5 располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению обучающихся.

В целях повышения квалификации продолжать направлять преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы.

8. Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

8.1. Эффективность внутришкольного контроля и руководства Учреждением

В 2024-2025 учебном году администрацией Учреждения были определены содержание, объём, источники информации, по обеспечению стабильного функционирования Учреждения и успешной реализации образовательных программ на основе эффективной системы ВШК.

В течение анализируемого периода осуществлялся внутришкольный контроль по следующим направлениям: контроль за ведением документации, контроль за качеством знаний обучающихся, контроль за уровнем преподавания, контроль за выполнением учебных программ, контроль за подготовкой к итоговой аттестации, контроль за успеваемостью и посещаемостью обучающихся, контроль за воспитательной работой преподавателей, за организацией индивидуальной работы с неуспевающими. Контроль осуществлялся как в форме проверок, так и в форме оказания методической помощи. План контроля корректировался по мере необходимости. Осуществление контроля сопровождалось соблюдением принципов научности, гласности, объективности, плановости.

В рамках внутришкольного контроля была проделана следующая работа: посещены и проанализированы уроки преподавателей, внеклассные мероприятия, осуществлена проверка классных журналов, проведены собеседования с преподавателями, родителями обучающихся.

8.2. Формы внутришкольного контроля

№	Мероприятие	Содержание	Периодичность
1.	Фронтальный контроль Тематический контроль	Посещение уроков администрации школы.	В течении года
2.	Информационные справки, отчеты преподавателей	- Информации по движению контингента. - Организация учета достижений преподавателей и обучающихся. - Отчет по выполнению личных творческих достижений. - Отчёты по посещаемости обучающихся групповых занятий.	До 5 числа каждого месяца
3.	Промежуточное, итоговое прослушивание обучающихся	- Контроль за качеством и полнотой выполнения учебных программ. - Формирование методического и концертного фонда.	Согласно плану в течение года
4.	Анализ школьной документации	Своевременность и полнота ведения учебной документации преподавателями – ответственные зав. отделениями: - личные дела обучающихся; - индивидуальные планы; - классные журналы; - календарно - тематические планы.	Сентябрь, январь

--	--	--	--

В школе также применяются следующие формы контроля качества образования:

- проверка рабочего времени преподавателей;
- расписания уроков;
- репертуарных планов руководителей коллективов;
- проверка протоколов заседаний методических секций, методической работы преподавателей, общешкольной ведомости;
- учет перспективных учащихся, контроль их творческого роста;
- анализ уровня академических концертов и экзаменов с профессиональным обсуждением исполнительских навыков учащихся.

Выводы:

В МБУДО ДМШ № 5 налажена и четко отрегулирована система внутришкольного контроля. Все мероприятия, направленные на оценку качества образования, прошли согласно утвержденным планам.

9. Качество учебно-методической, материально-технической базы.

9.1. Учебно-методическое оснащение учебного процесса.

ФГТ представляют собой целую систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим, информационным и иным условиям реализации ДПОП с целью достижения планируемых результатов освоения данных программ.

Информационное обеспечение - необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения в Школе функционирует библиотека. Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Также имеются в достаточном количестве современные периодические издания, в том числе журналы.

Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ОП.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Всего в библиотечном фонде 3002 экземпляров.

МБУДО ДМШ № 5 располагает необходимой компьютерной техникой для ведения документации и организации учебного процесса на должном уровне.

9.2. Материально-техническое обеспечение.

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, помещениями.

Материально-техническая база ДМШ № 5, согласно Федеральным государственным требованиям, соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации ОП школа имеет необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения.

Основное здание школы							
460001, г. Оренбург, ул. Туркестанская, д.57/1 тел..(3532) 72-32-23	Нежилое приспособленное помещение, общая площадь 342,3 кв.м., капитальный ремонт завершен в 2014 году;						
Тип здания	приспособленное						
Распределение площадей	<table> <tr> <td>Учебные классы</td><td>17</td></tr> <tr> <td>Концертный зал</td><td>1</td></tr> <tr> <td>Библиотека</td><td>1</td></tr> </table>	Учебные классы	17	Концертный зал	1	Библиотека	1
Учебные классы	17						
Концертный зал	1						
Библиотека	1						
Инструментальный парк (кол-во единиц, используемых в учебном процессе и находящихся в исправном удовлетворительном состоянии)	- рояль – 3 - фортепиано – 26 - баяны – 12 - аккордеоны – 12 - гитары – 8 - комплект оркестра народных инструментов – 2 - домры – 21 - балалайки – 14 - скрипка – 11 - виолончель – 2						
Библиотечный фонд школы	3002 экзempl.						
Концертный зал	Концертный зал, площадь 69,8 кв. м, кол-во мест 50;						
Техническая оснащенность	1. Магнитофон – 4 2. Проигрыватель – 1 3. Музыкальный центр – 1 4. Телевизор – 2 5. Видеомагнитофон – 1 6. DVD – 1 7. Компьютер - 3 8. Ноутбук - 4 9. Системный блок -3 10. Многофункциональное устройство (принтер) – 3 11. Копировальный аппарат – 1 12. Факс - 1 13. Монитор – 3 14. Кондиционер – 16 15. Рециркуляторы воздуха – 21						

	16. Микшерный пульт 17. Активная двухполосная акустическая система
Адреса проведения образовательной деятельности:	
1. СОШ №72, г. Оренбург, ул. Туркестанская 55/5, тел. (3532) 75-96-04	Учебные классы - 1
2. СОШ № 38, г. Оренбург, ул. Совхозная, 31, тел. (3532) 70-65-49	Учебные классы - 1
3. «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2 III и IV вида» , г. Оренбург, ул. Новая, 12/3, тел. (3532) 67-11-34	Учебные классы - 1

На все используемые площади имеются разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора. Продолжается пополнение компьютерной базы с необходимым программным обеспечением, имеющаяся копировально-множительная аппаратура позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу. Школа укомплектована всеми необходимыми музыкальными инструментами.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

За данный период произошло значительное укрепление материально-технической базы школы в части приобретения оборудования, технических средств обучения, оргтехники, музыкальных инструментов.

ВЫВОД:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям. Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся. Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Показатели деятельности по состоянию на 31.12.2024 г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения	
1.	Образовательная деятельность		
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе	Чел.	274
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	Чел.	7
1.1.2.	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	Чел.	137
1.1.3.	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	Чел.	109
1.1.4.	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	Чел.	21
1.2.	Численность учащихся, обучающихся по образовательным	Чел.	0

	программам по договорам об оказании платных образовательных услуг		
1.3.	Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях, в общей численности учащихся	Чел./%	1/0,36%
1.4.	Численность /удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	Чел./%	0
1.5.	Численность /удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	Чел./%	206/75,1 8%
1.6.	Численность /удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в т.ч.:	Чел./%	16/5,84 %
1.6.1.	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	Чел./%	19/6,93 %
1.6.2.	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	Чел./%	2/073%
1.6.3.	Дети-мигранты	Чел./%	0
1.6.4.	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	Чел./%	0
1.7.	Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью в общей численности учащихся	Чел./%	0
1.8.	Численность /удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся, в том числе:	Чел./%	167/60,9 4%
1.8.1.	На муниципальном уровне	Чел./%	28/10,22 %
1.8.2.	На региональном уровне	Чел./%	38/13,86 %
1.8.3.	На межрегиональном уровне	Чел./%	38/13,86 %
1.8.4.	На федеральном уровне	Чел./%	11/4%
1.8.5.	На международном уровне	Чел./%	52/19%
1.9.	Численность /удельный вес численности учащихся-победителей и призёров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся, в том числе:	Чел./%	161/58,7 6%
1.9.1.	На муниципальном уровне	Чел./%	28/10,22 %
1.9.2.	На региональном уровне	Чел./%	36/13,14 %

1.9.3.	На межрегиональном уровне	Чел./%	37/13,5 %
1.9.4.	На федеральном уровне	Чел./%	8/2,9%
1.9.5.	На международном уровне	Чел./%	52/19%
1.10.	Численность /удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	Чел./%	0
1.10.1.	На муниципальном уровне	Чел./%	0
1.10.2.	На региональном уровне	Чел./%	0
1.10.3.	На межрегиональном уровне	Чел./%	0
1.10.4.	На федеральном уровне	Чел./%	0
1.10.5.	На международном уровне	Чел./%	0
1.11.	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в т.ч.:	Ед.	19
1.11.1.	На муниципальном уровне	Ед.	19
1.11.2.	На региональном уровне	Ед.	-
1.11.3.	На межрегиональном уровне	Ед.	-
1.11.4.	На федеральном уровне	Ед.	-
1.11.5.	На международном уровне	Ед.	-
1.12.	Общая численность педагогических работников	Ед.	29
1.13.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников, в том числе:	Чел./%	21/72,4 %
1.14.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	Чел./%	17/58,6 %
1.15.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее образование, в общей численности педагогических работников	Чел./%	8/27,6%
1.16.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников		8/27,6%

1.17.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	Чел./%	24/82,75 %
1.17.1.	Высшая	Чел./%	21/72,4 %
1.17.2.	Первая	Чел./%	3/10,34 %
1.18	Численность /удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж которых составляет:	Чел./%	17/56,7 %
1.18.1.	До 5 лет	Чел./%	4/13,8%
1.18.2.	Свыше 30 лет	Чел./%	13/44,8 %
1.19.	Численность /удельный вес численности педагогических работников в возрасте до 30 лет в общей численности педагогических работников	Чел./%	5/17,24 %
1.20.	Численность /удельный вес численности педагогических работников в возрасте от 55 лет в общей численности педагогических работников	Чел./%	12/41,38 %
1.21.	Численность /удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации /профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в учреждении деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	Чел./%	32/100%
1.22.	Численность /удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность учреждения, в общей численности сотрудников учреждения	Чел./%	1/3,45%
1.23.	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками учреждения:		0
1.23.1.	За 3 года	Ед.	0
1.23.2.	За отчетный период	Ед.	0
1.24.	Наличие в учреждении системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	Да/нет	нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на 1 учащегося	Ед.	-
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в т.ч.	Ед.	18

2.2.1	Учебный класс	Ед.	18
2.2.2	Лаборатория	Ед.	-
2.2.3	Мастерская	Ед.	-
2.2.4	Танцевальный класс	Ед.	-
2.2.5	Спортивный зал	Ед.	-
2.2.6	Бассейн	Ед.	-
2.3	Количество помещений для занятий досуговой деятельности учащихся, в т.ч. :	Ед.	1
2.3.1	Актальный зал	Ед.	-
2.3.2	Концертный зал	Ед.	1
2.3.3	Игровое помещение	Ед.	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Да/нет	нет
2.5	Наличие в учреждении системы электронного документооборота	Да/нет	Да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в т.ч.	Да/нет	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	Да/нет	нет
2.6.2	С медиатекой	Да/нет	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	Да/нет	нет
2.6.4	С выходом в интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Да/нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Да/нет	нет
2.7	Численность /удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользования широкополосным интернетом (не менее 2 Мб/сек.) в общей численности учащихся	Ед.	-

10.ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МБУДО ДМШ № 5 имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура МБУДО ДМШ № 5 и система управления им соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

За отчетный период в Учреждении сохранился спектр образовательных программ.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помо-

щью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.