|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна заседании Педагогического советаМБУДО ДМШ № 5протокол № 4от «28» марта 2023 г. |  УТВЕРЖДАЮ Приказом № 5 от «25» марта 2023г. Директор МБУДО ДМШ № 5 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Шилинко |

**ОТЧЕТ**

**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 5»**

**2023 год**

 **ВВЕДЕНИЕ**

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5» (далее – Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», внутренними локальными актами МБУДО ДМШ № 5.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности

МБУДО ДМШ № 5 с 1 января 2022 г. по 31 декабря 2022 г.

Отчет состоит из двух частей:

1. аналитическая записка, включающая анализ следующих параметров:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;

- структура и система управления;

- образовательная деятельность в целом (образовательные программы, соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, организация учебного процесса, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников);

- концертно-просветительская деятельность;

- конкурсно – фестивальная деятельность;

- методическая работа;

- кадровое обеспечение образовательного процесса (качественный состав

 педагогических кадров);

- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы, и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;

- материально-техническая база.

1. показатели деятельности школы.
2. **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5» открыта 1 сентября 1974 года

Учредителем организации является Управление по культуре и искусству администрации г. Оренбурга

Полное наименование организации в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5».

Сокращённое наименование организации в соответствии с Уставом: МБУДО ДМШ № 5.

Юридический и фактический адрес: г. Оренбург, ул. Туркестанская, 57/1,

Телефон: (3532) 72-32-01, 72-32-23

Эл.почта**:**orenmusic5@mail.ru

Официальный сайт в сети Интернет: <http://дмш5.рф/>

Школа имеет:

- Лицензию бессрочную на право ведения образовательной деятельности № 1704-16 от27 мая 2015г.
- Приложения к лицензии № 1704-16 от 27 мая 2015 г.

Основным нормативно-правовым документом Учреждения является Устав МБУДО ДМШ № 5 (утвержден приказом Управления по культуре и искусству Администрации города Оренбурга от 19.06.2017 г. № 76) в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Локальными нормативными актами Учреждения также являются:

- приказы и распоряжения Управления по культуре и искусству Администрации города Оренбурга;

- решения коллегиальных органов управления;

- приказы и распоряжения директора;

- внутренние локальные акты;

- трудовые договоры и должностные инструкции.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, договором и локальными актами Учреждения.

**Вывод:**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5» города Оренбурга располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

1. **Оценка образовательной деятельности Учреждения.**

**Характеристика образовательных программ,**

**программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Основным видом деятельности Школы является предоставление дополнительного образования по дополнительным общеобразовательным программам:

**-       по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;**

**-       по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств;**

Содержание образования в Школе определяется образовательными программами, разрабатываемыми Школой самостоятельно с учетом федеральных государственных требований, примерных учебных программ, дисциплин, возможностей материальной, методической, кадровой базы Школы.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются в школе в соответствии с ФГТ, утвержденными:

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 163 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе».

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 162 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе».

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 164 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и сроку обучения по этой программе».

С 1 сентября 2013 года ДМШ № 5 реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (далее – ДПОП) в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты». С 1 сентября 2017 года – «Хоровое пение».

В 2022 году принято в 1 класс на ДПОП в области музыкального искусства – 36 чел.:

«Фортепиано» - 22 чел.

«Народные инструменты» – 12 чел.

«Струнные инструменты» - 1 чел.

«Хоровое пение» - 1 чел.

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств разработаны и реализуются с 1 сентября 2014 года в ДМШ № 5 в соответствии с Рекомендациями по организации общеобразовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 №191-01-39/06-ru).

Аналогом общеразвивающих программ в области искусств являются разработанные Министерством культуры СССР в 80-е годы XX века для детских школ искусств учебные планы общего художественного образования детей.

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области искусств разделяются по видам и срокам обучения:

***Дополнительные общеразвивающие образовательные программы***

***в области музыкального искусства***

**Основы музыкального исполнительства**

**«Хоровое пение»**

- Срок обучения 1 год – *для учащихся, поступающих в детскую школу искусств в возрасте 6 лет (подготовительный класс);*

- Срок обучения 5 лет – *для учащихся, поступающих в детскую школу искусств в возрасте 7-9 лет, 10-12 лет;*

- Срок обучения 3 года – *для учащихся, поступающих в детскую школу искусств в возрасте 13-15 лет;*

1 сентября 2022 года принято в 1 класс по дополнительным общеразвивающим образовательным программам в области искусств 7 чел.

В области музыкального искусства – 7 чел:
 «Фортепиано» - 3 чел.
 «Народные инструменты» – 2 чел.
 «Струнные инструменты» - 2 чел.
 «Хоровое пение» - 0 чел.

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

Программы учебных предметов разработаны преподавателями Школы. Все программы учебных предметов утверждены на заседании Методического и Педагогического совета учреждения, получили внешнюю рецензию специалистов. Структура и содержание программ учебных предметов соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей.

**3. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности, а также принципах демократичности, открытости.

В управлении школой принимает участие Учредитель.

Непосредственное управление Школой осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы.

Коллегиальными органами управления Школы, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются: Педагогический совет, Методический совет, Общее собрание работников Школы. Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления образовательной организацией, порядок принятия ими решений устанавливаются Уставом, соответствующими Положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

МБУДО Детская музыкальная школа № 5 осуществляет образовательную деятельность на базе: Муниципального образовательного бюджетного учреждения СОШ № 72, Муниципального образовательного бюджетного учреждения СОШ № 38 и Государственного казенного специального (коррекционного) образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2 III и IV вида».

В ДМШ № 5 функционируют Методические объединения (отделения) – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Заведующий методическим объединением подчиняется директору ДМШ № 5, заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным годовым Планом работы.

В МБУДО ДМШ № 5 разработаны внутренние локальные акты:

* регламентирующие управление образовательным учреждением;
* регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления Школой для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
* отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
* регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

**Выводы:**

Структура МБУДО Детская музыкальная школа № 5 и система управления достаточно эффективны для обеспечения выполнения функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех отделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

1. **Содержание и качество подготовки обучающихся.**
	1. **Анализ контингента**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Образовательная программа* | *Срок обучения* | *Количество учащихся* |
| **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа** |
| *в области музыкального искусства:*«Фортепиано»«Народные инструменты»«Народные инструменты»«Струнные инструменты»«Хоровое пение» | *8(9)**8(9)**5(5)**8(9)**8(9)* |  79 18 18 14 11 |
| **Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств*:*** |
| *«Основы музыкального исполнительства»*:фортепианоскрипкабаян, аккордеон, домра, гитарахоровое пение | *5**5**5**5* |  62 834 11 |
| фортепианоскрипкабаян, аккордеон, домра, гитарахоровое пение | *1**1**1**1* | 10 5 2 2 |
| Всего |   | 274 |

* 1. **Учащиеся школы, награжденные благодарностями**

**и удостоенные премий**

|  |  |
| --- | --- |
| Перминов Илья (гитара), преподаватель Нагуевский И.А.  | Премия главы г. Оренбурга «Дебют» |
| Литвинов Никита (аккордеон), преподаватель Шилинко А.А. | Диплом лауреата областного конкурса «Молодые дарования Оренбуржья»Участник профильной смены «ВДЦ «Орленок» /г. Туапсе/ |

* 1. **Анализ успеваемости обучающихся**

ДМШ № 5 с 1997 года сотрудничает с Государственным казенным специальным (коррекционным) образовательным учреждением для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2 III и IV вида». В настоящее время обучение проходят 23 учеников по следующим направлениям:

Фортепиано – 22 уч.

Хоровое пение – 1 уч.

Из них 2 учащихся занимается по ДПОП, 21 – по дополнительным образовательным общеразвивающим программам. На базе школы – интерната № 2 работают 3 преподавателя.

Учащиеся ведут активную концертную и конкурсную деятельность. Они лауреаты многочисленных фестивалей и конкурсов различного уровня.

В этом году отсев учащихся, занимающихся на основной базе – 2 чел., сохранность контингента составила 99,3%. Образовательная услуга предоставляемая ДМШ востребована, желающих обучаться много, но из-за отсутствия финансирования по основным статьям бюджета, недостаточностью учебных помещений, большой загруженностью преподавательских кадров, контингент в ближайший год увеличиваться не будет.

Работа педагогического коллектива ведется в правильном направлении, выполняются задачи по внедрению новых современных форм обучения, большое внимание уделяется индивидуальным консультациям по предметам теоретического цикла.

* 1. **Конкурсно – фестивальная и творческая деятельность.**

С целью реализации творческой и конкурсно – фестивальной деятельности в школе созданы учебные и педагогические творческие коллективы. Большое внимание уделялось сохранению творческих коллективов обучающихся.

В школе успешно функционируют:
1. общешкольный старший хор (руководитель Тулупова А.Ю., концертмейстер Кирюхина Е.В.)
2. общешкольный младший, средний хоры (руководитель Азнабаева Г.И., концертмейстер Фокина О.Б.)
3. ансамбль скрипачей (преподаватель Куленко В.В., концертмейстер Захарова Е.В.)
4. ансамбль домристов (руководитель Стефогло Н.А., концертмейстер Кирюхина Е.И.)

5. ансамбль русских народных инструментов преподавателей (руководитель Васильев О.П.)
6. дуэт «Васса» в составе преподаватели Васильев О.П. (баян), Меркушева В.В. (домра).

7. Ансамбль в составе Арланова А.А. (домра), Кирюхина Е.И. (фортепиано)

Анализируя конкурсно – фестивальную деятельность следует отметить возросший уровень исполнения, увеличение количества участников и дипломантов, а также самих конкурсов.

**Итоги конкурсов:**

*XVI детский фестиваль искусств «Январские вечера»*

*январь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Абдюшева Луиза, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Захарова Е.В. | скрипка |  |
| 2. | Коврижкина Елена, преподаватель Салахутдинова Т.В. | фортепиано |  |
| 3. | Завгородний Арсений, преподаватель Рукинова С.Н. | фортепиано |  |
| 4. | Стефаненко Алиса, преподаватель Рукинова С.Н. | фортепиано |  |
| 5. | Борисов Евгений, преподаватель Пузырникова С.А. | фортепиано |  |
| 6. | Хрестолюбова Виктория, преподаватель Фролова О.А. | фортепиано |  |

*Всероссийский конкурс-фестиваль современного творчества «UPGRADE ART»*

*январь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Мамина Арина, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат1 степени |
| 2. | Лесев Максим, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат1 степени |
| 3. | Кузнецов Дмитрий, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат1 степени |
| 4. | Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат1 степени |
| 5. | Деньмухамедова Арина, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат2 степени |
| 6. | Васильев Семен, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат2 степени |

*Международный конкурс народного вокала*

*«Его величество фольклор» /г. Москва/*

*январь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Поберухина София, преподаватель Леонтьева Г.А. | вокал | Лауреат3 степени |

*III Международный конкур искусств*

*юных пианистов «Колибри» /г. Череповец/*

*февраль 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* |  *Место* |
| 1. | Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б. | фортепиано | Лауреат2 степени |

*XXV Международный фестиваль-конкурс*

*детского, юношеского и взрослого творчества*

*«Поколение творчества» /г. Екатеринбург/*

*февраль 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б. | фортепиано | Лауреат2 степени |

*Международный заочный конкурс искусств*

*«All Arts» /г. Кишинёв/*

*февраль 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б. | фортепиано | Лауреат2 степени |

*I Международный конкурс исполнителей*

*на струнно-смычковых инструментах «4 струны» /г. Череповец/*

*март 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Ансамбль скрипачей, преподаватель Куленко В.В., концертмейстер Захарова Е.В. | ансамбль | Лауреат3 степени |

*XVIII Областной музыкальный конкурс исполнителей «Разноцветные звуки»*

*март 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Завгородний Арсений, преподаватель Рукинова С.Н. | фортепиано | Лауреат1 степени |
| 2. | Кузнецов Егор, преподаватель Захарова Е.В. | фортепиано | Лауреат1 степени |
| 3. | Юсупов Камиль, преподаватель Салахутдинова Т.В. | фортепиано | Лауреат2 степени |
| 4. | Воронова Ангелина, преподаватель Фролова О.А. | фортепиано | Лауреат2 степени |
| 5. | Тютиков Михаил, преподаватель Васильев О.П. | гитара | Лауреат2 степени |
| 6. | Разяпова Руслана, преподаватель Рукинова С.Н. | фортепиано | Лауреат3 степени |
| 7. | Медведева Ксения, преподаватель Васильев О.П. | гитара | Лауреат3 степени |
| 8. | Тулупов Михаил, преподаватель Азнабаева Г.И., концертмейстер Захарова Е.В. | вокал | Лауреат3 степени |
| 9. | Немудрова Полина, преподаватель Азнабаева Г.И., концертмейстер Захарова Е.В. | вокал | Лауреат3 степени |
| 10. | Матвеева Арина, преподаватель Арланова А.А. | гитара | Диплом1 степени |

*43 Открытый региональный фестиваль-конкурс*

*«Молодые музыканты Оренбуржья»*

*март 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Ромашков Захарий, преподаватель Подгорнова Г.В. | теория музыки | Гран-При |
| 2. | Ромашков Захарий, преподаватель Подгорнова Г.Н. | теория музыки | Лауреат1 степени |
| 3. | Половникова Маргарита, преподаватель Пилецкая С.Н. | творческий конкурс | Лауреат1 степени |
| 4. | Сыровацкая Дарья, преподаватель Цюрко Л.В. | теория и сольфеджио | Лауреат1 степени |
| 5. | Приймич Дарья, преподаватель Пилецкая С.Н. | музыкальная литература | Лауреат2 степени |
| 6. | Литвинов Никита, преподаватель Шилинко А.А. | аккордеон | Лауреата1 степени |
| 7. | Андреев Арсений, преподаватель Нагуевский И.А. | гитара | Лауреат1 степени |
| 8. | Тютиков Михаил, преподаватель Васильев О.П. | гитара | Лауреат3 степени |

*Открытый зональный конкурс*

 *учащихся ДМШ и ДШИ Центрального Оренбуржья по фортепиано*

*март 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Протасов Глеб, преподаватель Салахутдинова Т.В., иллюстратор Севостьянов Н.А. | фортепиано | Лауреат1 степени |
| 2. | Бахмутова Алла, преподаватель Салахутдинова Т.В., иллюстратор Арланова А.А. | фортепиано | Лауреат2 степени |
| 3. | Борисов Евгений, преподаватель Пузырникова С.А. | фортепиано | Лауреат2 степени |
| 4. | Мязина Маргарита, преподаватель Фролова О.А. | фортепиано | Лауреат2 степени |
| 5. | Приймич Дарья, преподаватель Пузырникова С.А. | фортепиано | Лауреат3 степени |
| 6. | Хрестолюбова Виктория, преподаватель Фролова О.А. | фортепиано | Лауреат3 степени |

*Международный конкурс искусств «Волна мелодий» /г. Красноярск/*

*март 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б. | фортепиано | Лауреат2 степени |
| 2. | Нургазиева Маргарита, преподаватель Неверова Т.Д. | вокал | Диплом1 степени |
| 3. | Кузичкина Полина, преподаватель Неверова Т.Д. | вокал | Диплом1 степени |

*Международный конкурс вокального искусства*

*«Мой голос» /г. Череповец/*

*март 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Нургазиева Маргарита, преподаватель Неверова Т.Д. | вокал | Диплом |

*XXV городской конкурс-фестиваль военно-патриотической песни*

*«Долг. Честь. Родина.»*

*март 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Завгородний Арсений, преподаватель Леонтьева Г.А. | вокал | Лауреат2 степени |

*Международный интернет-конкурс «Творим, расправив крылья» /г. Москва/*

*март 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б. | фортепиано | Лауреат3 степени |

*Международный конкурс фестиваль*

*«Зимний марафон талантов» /г. Москва/*

*март 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Петрова Елизавета, преподаватель Салахутдинова Т.В. | фортепиано | Лауреат2 степени |

*Городской конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества*

*«Музыкальный калейдоскоп - 2022»*

*март 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Вокальная группа «Веселый дилижанс», руководитель Тулупова А.Ю., концертмейстер Севостьянов И.В. | вокал | Лауреат1 степени |
| 2. | Дуэт: Тулупов Михаил, Татусь Татьяна, Руководители Азнабаева Г.И., Тулупова А.Ю., концертмейстер Захарова Е.В. | вокал | Лауреат1 степени |
| 3. | Тулупов Михаил, преподаватель Азнабаева Г.И., концертмейстер Захарова Е.В. | вокал | Лауреат1 степени |
| 4. | Татусь Татьяна, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Кирюхина Е.И. | вокал | Лауреат2 степени |
| 5. | Нургазиева Маргарита, преподаватель Неверова Т.Д. | вокал | Диплом1 степени |
| 6. | Кузичкина Полина, преподаватель Неверова Т.Д. | вокал | Диплом1 степени |
| 7. | Тихонюк Софья, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Диплом1 степени |
| 8. | Федоренко Таисия, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Диплом1 степени |
| 9. | Немудрова Полина, преподаватель Азнабаева Г.И., концертмейстер Захарова Е.В. | вокал  | Диплом1 степени |

*VII Международный фестиваль-конкурс*

*вокально-хореографического, театрально-художественного и*

 *инструментального творчества «Калейдоскоп талантов»*

*март 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Немудрова Полина, преподаватель Захарова Е.В., иллюстратор Арланова А.А. | фортепиано | Лауреат3 степени |

*Международный конкур-фестиваль «GOOD DAY FEST»*

*март 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат1 степени |
| 2. | Васильев Семен, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат1 степени |

*Международный фестиваль детского, юношеского и*

 *взрослого творчества «Династия звезд»*

*март 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Дуэт «Сестренки», преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат1 степени |
| 2. | Васильев Семен, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат2 степени |
| 3. | Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат2 степени |
| 4. | Мамина Арина, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат2 степени |
| 5. | Немудрова Полина, преподаватель Азнабаева Г.И. | вокал | Лауреат2 степени |

*165 Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских*

*молодежных, взрослых творческих коллективов и исполнителей*

*«Адмиралтейская звезда»*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Вокальный ансамбль «Веселый дилижанс» | вокал | Лауреат3 степени |

*XI Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества*

*«Шелковый путь»*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Воронова Ангелина, преподаватель Фролова О.А. | фортепиано | Лауреат1 степени |
| 2. | Деньмухамедова Арина, преподаватель Пузырникова С.А. | фортепиано | Лауреат1 степени |
| 3. | Дуэт: Тулупов Михаил, Татусь Татьяна, преподаватели Азнабаева Г.И., Тулупова А.Ю., концертмейстер Захарова Е.В. | вокал | Лауреат1 степени |
| 4. | Тулупов Михаил, преподаватель Азнабаева Г.И., концертмейстер Захарова Е.В. | вокал | Лауреат2 степени |
| 5. | Деньмухамедова Арина, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат2 степени |
| 6. | Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б. | фортепиано | Лауреат3 степени |
| 7. | Хрестолюбова Виктория, преподаватель Азнабаева Г.И. | вокал | Лауреат3 степени |
| 8. | Кузичкина Полина, преподаватель Неверова Т.Д. | вокал | Диплом2 степени |
| 9. | Стефогло Изабелла, преподаватель Неверова Т.Д. | вокал | Диплом3 степени |
| 10. | Нургазиева Маргарита, преподаватель Неверова Т.Д. | вокал | Диплом3 степни |

*Всероссийский фестиваль-конкурс*

*детского и юношеского творчества «Будущее России» /г. Набережные Челны/*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Петрова Елизавета, преподаватель Салахутдинова Т.В. | фортепиано | Лауреат2 степени |

*Открытый фестиваль детского вокально-хорового творчества*

*«Солнышко в ладошках» /г. Петрозаводск/*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Ансамбль «Веселые нотЪки», руководитель Тулупова А.Ю. | вокал | Диплом |

*Международный конкурс инструментального исполнительства*

*«Живая музыка»*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Рукинов Михаил, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Захарова Е.В. | скрипка | Лауреат2 степени |

*Всероссийский фестиваль-конкурс*

 *«Хрустальные звездочки-2022»*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Петрова Елизавета, преподаватель Салахутдинова Т.В. | фортепиано | Диплом1 степени |

*Международный конкурс искусств «Музыкальный бриз» /г. Омск/*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Кузичкина Полина, преподаватель Неверова Т.Д. | вокал | Лауреат3 степени |
| 2. | Нургазиева Маргарита, преподаватель Неверова Т.Д. | вокал | Диплом1 степени |

*I Всероссийский конкурс по видеозаписям*

*«В контакте со скрипкой, виолончелью» /г. Новочеркасск/*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Рукинов Михаил, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Захарова Е.В. | скрипка | Лауреат2 степени |

*Международный конкурс*

*исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Времена года» /г. Москва/*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Рукинов Михаил, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Захарова Е.В. | скрипка | Лауреат2 степени |

*Международный многожанровый конкурс «NORDIC DISCOVERIES» /г. Хельсинки/*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Рукинов Михаил, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Захарова Е.В. | скрипка | Лауреат2 степени |

*Международный конкурс-фестиваль в рамках проекта «Планета талантов»*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Приймич Дарья, преподаватель Пузырникова С.А.  | фортепиано | Лауреат2 степени |
| 2. | Борисов Евгений, преподаватель Пузырникова С.А. | фортепиано | Лауреат2 степени |
| 3. | Петрова Елизавета, преподаватель Салахутдинова Т.В. | фортепиано | Лауреат2 степени |
| 4. | Подгузова София, преподаватель Ульяненко О.Я. | фортепиано | Диплом1 степени |
| 5. | Сыровацкая Дарья, преподаватель Ульяненко О.Я.  | фортепиано | Диплом1 степени |
| 6. | Стефаненко Алиса, преподаватель Рукинова С.Н. | фортепиано | Диплом 1 степени |
| 7. | Хрестолюбова Виктория, преподаватель Азнабаева Г.И. | вокал | Диплом2 степени |

*I Международный конкурс фестиваль*

*«Весенние творческие игры» /г. Москва/*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б.  | фортепиано | Лауреат2 степени |

*Международный конкурс юных исполнителей*

*«Первые шаги» /г. Череповец/*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б.  | фортепиано | Лауреат1 степени |

*II Всероссийский фестиваль-конкурс*

*детского и юношеского творчества «Золотой сапсан» /г. Кумертау/*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Литвинов Никита, преподаватель Шилинко А.А. | аккордеон | Лауреат1 степени |
| 2. | Шестаков Сергей, преподаватель Севостьянов Н.Н. | гитара | Лауреат3 степени |

*II Всероссийский конкурс исполнительского мастерства*

*«ART Terra»*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Борисов Евгений, преподаватель Пузырникова С.А. | фортепиано | Лауреат3 степени |
| 2. | Приймич Дарья, преподаватель Пузырникова С.А. | фортепиано | Лауреат3 степени |
| 3. | Петрова Елизавета, преподаватель Салахутдинова Т.В. | фортепиано | Диплом |
| 4. | Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б. | фортепиано | Диплом |

*XXVIII Международный фестиваль-конкурс*

*детского, юношеского и взрослого творчества*

*«Поколение творчества» /г. Екатеринбург/*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Воронова Ангелина, преподаватель Фролова О.А. | фортепиано | Лауреат1 степени |
| 2. | Крутоярова Ксения, преподаватель Захарова Е.В. | фортепиано | Лауреат2 степени |

*Международный конкурс искусств*

*«Золотой рояль» /г. Казань/*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б.  | фортепиано | Лауреат2 степени |

*VII конкурс юных пианистов имени В.В. Кургаевой*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Воронова Ангелина, преподаватель Фролова О.А. | фортепиано | Диплом2 степени |
| 2. | Стефаненко Алиса, преподаватель Рукинова С.Н. | фортепиано | Диплом2 степени |
| 3. | Протасов Глеб, преподаватель Салахутдинова Т.В., Иллюстратор Севостьянов Н.А. | фортепиано | Диплом3 степени |
| 4. | Ансамбль: Борисов Евгений, Приймич Дарья, преподаватель Пузырникова С.А. | фортепиано | Диплом |
| 5. | Кузнецов Егор, преподаватель Захарова Е.В. | фортепиано | Диплом |
| 6. | Мязина Маргарита, преподаватель Фролова О.А. | фортепиано | Диплом |

*II Всероссийский конкурс «Аккордеон на эстраде» /г. Орск/*

*апрель 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Литвинов Никита, преподаватель Шилинко А.А. | аккордеон | Лауреат1 степени |

*XVII Межрегиональный конкурс-фестиваль*

*военно-патриотической песни «Долг. Честь. Родина» им. героя РФ А. Прохоренко*

*май 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Завгородний Арсений, преподаватель Леонтьева Г.А. | вокал | Лауреат3 степени |

*Епархиальный конкурс певческого искусства «Поющее сердце»*

*май 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Васильев Семен, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат2 степени |
| 2. | Тулупов Михаил, преподаватель Азнабаева Г.И. | вокал | Лауреат3 степени |
| 3. | Рукинов Михаил, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат3 степени |

*Межрегиональный фестиваль вокально-хорового искусства*

*«Пасхальная радость» /г. Самара/*

*май 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Дуэт Татусь Татьяна, Тулупов Михаил, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Захарова Е.В. | вокал | Лауреат1 степени |
| 2. | Дуэт Татусь Вероника, Татусь Ксения, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Захарова Е.В. | вокал | Лауреат1 степени |
| 3. | Татусь Татьяна, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат2 степени |
| 4. | Татусь Ксения, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Захарова Е.В. | вокал | Лауреат2 степени |
| 5. | Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстеры Севостьянов И.В., Кирюхина Е.И. | вокал | Лауреат2 степени |
| 6. | Рукинов Михаил, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат3 степени |
| 7. | Тартышева Татьяна, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Кирюхина Е.И. | вокал | Диплом 2 степени |

*Международный конкурс вокально-хоровых коллективов*

*«CANTANTE» /г. Череповец/*

*май 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Ансамбль «Веснушки», руководитель Неверова Т.Д. | вокал | Лауреат3 степени |

*Международный онлайн конкурс фортепианного искусства «Art Royal» /г. Москва/*

*май 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Мамина Арина, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Лауреат2 степени |
| 2. | Никифорова Ангелина, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Лауреат3 степени |

*XXIII Городской фестиваль творчества детей и подростков*

*с ограниченными возможностями «Передай добро по кругу»*

*май 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Деньмухамедова Арина, преподаватель Пузырникова С.А. | фортепиано | Лауреат1 степени |
| 2. | Дуэт «2 Арины», руководитель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат1 степени |
| 3. | Мамина Арина, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат2 степени |
| 4. | Кузнецов Дмитрий, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат2 степени |
| 5. | Васильев Семен, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат2 степени |
| 6. | Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат2 степени |
| 7. | Ансамбль «Верные друзья», преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат3 степени |
| 8. | Васильев Семен, преподаватель Пузырникова Светлана Алексеевна | фортепиано | Лауреат3 степени |
| 9. | Кузнецов Дмитрий, преподаватель Севостьянов И.В. | фортепиано | Лауреат3 степени |
| 10. | Мамина Арина, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Лауреат3 степени |

*III Всероссийский конкурс «Жаворонок» /г. Лаишево, респ. Татарстан/*

*май 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Ансамбль скрипачей, преподаватель Куленко В.В., концертмейстер Захарова Е.В. | скрипка | Лауреат3 степени |
| 2. | Ганьшина Светлана, преподаватель Куленко В.В., концертмейстер Захарова Е.В. | скрипка | Лауреат3 степени |
| 3. | Половникова Маргарита, преподаватель Крутоярова Н.В. | фортепиано | Лауреат2 степени |

*Всероссийский фестиваль-конкурс «Ритмы весны» /г. Казань/*

*май 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Коврижкина Елена, преподаватель Салахутдинова Т.В. | фортепиано | Лауреат3 степени |

*VI Международный конкурс им. Р.М. Глиэра /г. Москва/*

*май 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Курмакаев Марат, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Лауреат3 степени |
| 2. | Мамина Арина, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Лауреат3 степени |
| 3. | Никифорова Ангелина, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Диплом1 степени |

*Международный конкурс инструментального исполнительства*

*«Музыкальный рассвет»*

*июнь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Никифорова Ангелина, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Лауреат3 степени |

*I Всероссийский конкурс исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонии*

*«Кубок России»*

*июнь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Литвинов Никита, преподаватель Шилинко А.А. | аккордеон | Дипломант |

*Международный конкурс искусств*

*«Овация - 2022» /г. Москва/*

*июнь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Мишустина Варвара, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Диплом1 степени |
| 2. | Курмакаев Марат, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Диплом1 степени |
| 3. | Мамина Арина, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Диплом 1 степени |
| 4. | Филимонов Даниил, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Диплом 1 степени |
| 5. | Никифорова Ангелина, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Диплом1 степени |

*XVII международный фестиваль «Тепло детских сердец»*

*сентябрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Дуэт «Две Арины», руководитель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат1 степени |
| 2. | Деньмухамедова Арина, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат1 степени |
| 3. | Вокальная группа «Анютины глазки», руководитель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат2 степени |

*Международный фестиваль-конкурс*

*«Гранд-Талант» /г. Москва/*

*ноябрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Мамина Арина, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Диплом1 степени |
| 2. | Курмакаев Марат, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Диплом 1 степени |
| 3. | Филимонов Даниил, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Диплом 1 степени |
| 4. | Мишустина Варвара, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Диплом 2 степени |
| 5. |  Никифорова Ангелина, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Диплом 2 степени |

*Открытый международный VI конкурс-фестиваль*

*«Парус мечты»*

*ноябрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б. | фортепиано | Лауреат1 степени |

*XIII региональный конкур детского творчества*

*«Салют, вдохновение!»*

*ноябрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Костадинов Никита, преподаватель Севостьянов Н.А. | вокал | Лауреат 1 степени |
| 2. | Митин Ярослав, преподаватель Стефогло Н.А., концертмейстер Кирюхина Е.И. | домра | Лауреат1 степени |
| 3. | Литвинов Никита, преподаватель Шилинко А.А. | аккордеон | Лауреат1 степени |
| 4. | Пащенко Юлия, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Фокина О.Б. | домра | Лауреат1 степени |
| 5. | Разяпова Руслана, преподаватель Рукинова С.Н. | фортепиано | Лауреат1 степени |
| 6. | Стефаненко Алиса, преподаватель Рукинова С.Н. | фортепиано | Лауреат1 степени |
| 7. | Кабирова Полина, преподаватель Стефогло Н.А., концертмейстер Кирюхина Е.И. | домра | Лауреат2 степени |
| 8. | Меркушева Алиса, преподаватель Стефогло Н.А., концертмейстер Кирюхина Е.И. | домра | Лауреат2 степени |
| 9. | Лукин Захар, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Фокина О.Б. | домра | Лауреат2 степени |
| 10. | Лукина Полина, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Фокина О.Б. | домра | Лауреат2 степени |
| 11. | Андреев Арсений, преподаватель Нагуевский И.А. | гитара | Лауреат2 степени |
| 12. | Крутоярова Ксения, преподаватель Захарова Е.В. | фортепиано | Лауреат2 степени |
| 13. | Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б. | фортепиано | Лауреат2 степени |
| 14. | Рукинов Михаил, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Захарова Е.В. | скрипка | Лауреат3 степени |
| 15. | Абдюшева Луиза, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Крутоярова Н.В. | скрипка | Лауреат3 степени |
| 16. | Ваген-Лейтнер Антон, преподаватель Нагуевский И.А. | гитара | Лауреат3 степени |
| 17. | Медведева Ксения, преподаватель Васильев О.П. | гитара | Диплом1 степени |

*II Открытый фестиваль искусств для незрячих воспитанников*

*образовательных учреждений «На крыльях творчества» /г. Москва/*

*ноябрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Диплом 1 степени |
| 2. | Деньмухамедова Арина, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Диплом |
| 3. | Деньмухамедова Арина, преподаватель Пузырникова С.А. | фортепиано | Диплом |
| 4. | Курмакаев Марат, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Диплом |

*II Всероссийский конкурс сольного, ансамблевого и хорового пения*

*«Музыка России-национальное культурное достояние» /г. Уфа/*

*ноябрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Татусь Вероника, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Гран-при |
| 2. | Дуэт Татусь Татьяна, Тулупов Михаил, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Захарова Е.В. | вокал | Лауреат2 степени |
| 3. | Татусь Ксения, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Захарова Е.В. | вокал | Лауреат 3 степени |
| 4 | Татусь Татьяна, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Захарова Е.В. | вокал | Диплом2 степени |

*Всероссийский культурно-благотворительный фестиваль детского творчества*

*«Добрая волна» /г. Казань/*

*ноябрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат3 степени |

*Областной фестиваль художественного творчества*

*«Вместе мы сможем больше!»*

*ноябрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Диплом |
| 2. | Мамина Арина, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Диплом |
| 3. | Деньмухамедова Арина, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Диплом |

*Российский конкурс исполнителей на народных инструментах им. И.В. Семеновой*

*«Уральская рябинушка»*

*декабрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Андреев Арсений, преподаватель Нагуевский И.А. | гитара | Лауреат2 степени |
| 2. | Ваген-Лейтнер Антон, преподаватель Нагуевский И.А. | гитара | Лауреат3 степени |

*Международный конкурс «Lime Fest»*

*декабрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Диплом |
| 2. | Васильев Семен, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Диплом |

*X Международный конкурс*

*«Музыкальная шкатулка» /г. Омск/*

*декабрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Тулупов Михаил, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Крутоярова Н.В. | скрипка | Диплом |

*Всероссийский конкурс-фестиваль искусств*

*«Серпантин искусств» /г. Севастополь/*

*декабрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Перминов Дмитрий, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Захарова Е.В. | скрипка | Лауреат 2 степени |

*VI Международный музыкальный конкурс им. Р.М. Глиэра*

*«Глиэровская осень» /г. Москва/*

*декабрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат1 степени |
| 2. | Мамина Арина, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат2 степени |
| 3. | Деньмухамедова Арина, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат3 степени |
| 4. | Дуэт Мамина Арина, Деньмухамедова Арина, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Диплом2 степени |
| 5. | Мамина Арина, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Диплом 2 степени |
| 6. | Курмакаев Марат, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Диплом3 степени |
| 7. | Филимонов Даниил, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Диплом3 степени |
| 8. | Никифорова Ангелина, преподаватель Овсянникова Н.О. | фортепиано | Диплом3 степени |

*Международный конкурс-фестиваль*

*«Урал собирает друзей»*

*декабрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Дуэт Тулупов Михаил, Татусь Татьяна, преподаватели Тулупова А.Ю., Азнабаева Г.И., концертмейстер Захарова Е.В. | вокал | Лауреат1 степени |
| 2. | Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат1 степени |
| 3. | Стефаненко Алиса, преподаватель Рукинова С.Н. | фортепиано | Лауреат1 степени |
|  | Пащенко Юлия, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Фокина О.Б. | домра | Лауреат3 степени |
|  | Кузнецов Егор, преподаватель Захарова Е.В. | фортепиано | Лауреат3 степени |
|  | Фокин Михаил, преподаватель Фокина О.Б. | фортепиано | Лауреат3 степени |
|  | Разяпова Руслана, преподаватель Рукинова С.Н. | фортепиано | Лауреат3 степени |
|  | Бахмутова Алла, преподаватель Салахутдинова Т.В., иллюстратор Арланова А.А. | фортепиано | Лауреат3 степени |
|  | Половникова Маргарита, преподаватель Крутоярова Н.В., иллюстратор Арланова А.А. | фортепиано | Лауреат3 степени |
|  | Лукина Полина, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Фокина О.Б. | домра | Диплом1 степени |
|  | Лукин Захар, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Фокина О.Б. | домра | Диплом1 степени |

*Всероссийский конкурс-фестиваль искусств*

*«Серпантин искусств» /г. Севастополь/*

*декабрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Перминов Дмитрий, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Захарова Е.В. | скрипка | Лауреат 2 степени |

*I Открытый городской конкурс юных исполнителей*

*на народных инструментах им. В.Е. Краснова*

*декабрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Пащенко Юлия, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Фокина О.Б. | домра | Лауреат 2 степени |
| 2. | Лукина Полина, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Фокина О.Б. | домра | Лауреат3 степени |
| 3. | Лукин Захар, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Фокина О.Б. | домра | Диплом |

*III Международный многожанровый конкурс*

*«Новогодний калейдоскоп талантов-2022» /г. Москва/*

*декабрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Перминов Дмитрий, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Захарова Е.В. | скрипка | Лауреат 3 степени |

*Межрегиональный парамузыкальный фестиваль*

*«Поверь в мечту» г. Сызрань*

*декабрь 2022 г.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Ф.И.О.* | *Номинация* | *Место* |
| 1. | Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат |
| 2. | Деньмухамедова Арина, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат |
| 3. | Мамина Арина, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат |
| 4. | Дуэт «2 Арины» Деньмухамедова Арина, Мамина Арина, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Лауреат |
| 5. | Деньмухамедова Арина, преподаватель Пузырникова С.А. | фортепиано | Лауреат |
| 6. | Усманов Равиль, Мишустина Варвара, Карпова Дарья, Ахмерова Лилия, Селезнева Полина, Афанасьева Полина, Камышинская Екатерина, Лычагин Тимофей, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Диплом |
| 7. | Голубничий Алексей, Булгакова Дарья, Краснов Павел, преподаватель Тулупова А.Ю. | вокал | Диплом |

ДМШ № 5 ведет большую концертно-просветительскую деятельность. Формы концертов: беседы, лекции-беседы, концерты классов, тематические концерты, отчетные концерты. Учащиеся и преподаватели выступают в общеобразовательных школах, детских садах, музеях и других площадках города.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№**п/п* | *Наименование мероприятия* | *Дата* |
| 1 | Концерт класса преподавателя Фокиной О.Б. «Дарите музыку друг другу» | март 2022г. |
| 2 | Концерт класса преподавателя Фроловой О.А. «Звенит капель» | март 2022г. |
| 3 | Концерт классов преподавателе струнного отделения Семьяниновой Д.А., Куленко В.В. | март 2022г. |
| 4 | Концерт учащихся и ансамбля русских народных инструментов преподавателей «Русские народные инструменты – культурное достояние России» в библиотеке им. Н. Крупской | март 2022г. |
| 5 | Концерт учащихся и студентов класса преподавателя Васильева О.П. «Рыцари гитары» | апрель 2022г. |
| 6 | Концерт классов преподавателей Захаровой Е.В., Ульяненко О.Я. «Салонная музыка XIX века» | апрель 2022г. |
| 7 | Концерт класса преподавателя Пузырниковой С.А. «Весенние мелодии» | апрель 2022г. |
| 8 | Концерт классов преподавателей Стефогло Н.А., Арлановой А.А. «Музыкальные картинки» | апрель 2022г. |
| 9 | Концерт класса преподавателя Мауль Ю.В. «Музыка весны» | апрель 2022г. |
| 10 | Концерт ансамбля русских народных инструментов преподавателей «Музыкальное приношение», руководитель Васильев О.П. в Сакмарской ДШИ | апрель 2022г. |
| 11 | Концерт классов преподавателей Шилинко А.А., Еруновой Т.М. «Веселый аккордеон» | апрель 2022г. |
| 12 | Концерт класса преподавателя Нагуевского И.А. «Музыкальный калейдоскоп», посвященный 90-летию М. Ростроповича | апрель 2022г. |
| 13 | Концерт вокально-хорового отделения «Ангел-хранитель», посвященный Дню Победы | май 2022г. |
| 14 | Концерт ансамбля русских народных инструментов преподавателей на праздновании Дня Победы | май 2022г. |
| 15 | Концерт классов преподавателей Шилинко А.А., Еруновой Т.М. «Веселый аккордеон» | май 2022г. |
| 16 | Концерт класса преподавателя Рукиновой С.Н. «Веселые нотки» | май 2022г. |
| 17 | Концерт классов преподавателей Кирюхиной Е.И., Стефогло Н.А. «Веселый калейдоскоп» | май 2022г. |
| 18 | Отчетный концерт классов преподавателей Тулупой А.Ю., Азнабаевой Г.А. | май 2022г. |
| 19 | Отчетный концерт класса преподавателя Ульяненко О.Я. | май 2022г. |
| 20 | Концерт класса преподавателя Тулуповой А.Ю. в школе-интернате посвященный Дню семьи | май 2022г. |
| 21 | Концерт классов преподавателей Фроловой О.А., Леонтьевой Г.А., Тулуповой А.Ю. «Веселые посиделки» | май 2022г. |
| 22 | Концерт ансамбля русских народных инструментов преподавателей «Наполним музыкой сердца», руководитель Васильев О.П. в г. Саракташ | май 2022г. |
| 23 | Отчетный концерт ДМШ № 5 | май 2022г. |
| 24 | Выпускной вечер | май 2022г. |
| 25 | Концерт класса преподавателя Фокиной О.Б. «Дарите музыку друг другу» | март 2022г. |
| 26 | Концерт класса преподавателя Фроловой О.А. «Звенит капель» | март 2022г. |
| 27 | Концерт классов преподавателе струнного отделения Семьяниновой Д.А., Куленко В.В. | март 2022г. |
| 28 | Концерт учащихся и ансамбля русских народных инструментов преподавателей «Русские народные инструменты – культурное достояние России» в библиотеке им. Н. Крупской | март 2022г. |
| 29 | Концерт учащихся и студентов класса преподавателя Васильева О.П. «Рыцари гитары» | апрель 2022г. |
| 30 | Концерт классов преподавателей Захаровой Е.В., Ульяненко О.Я. «Салонная музыка XIX века» | апрель 2022г. |
| 31 | Концерт класса преподавателя Пузырниковой С.А. «Весенние мелодии» | апрель 2022г. |
| 32 | Концерт классов преподавателей Стефогло Н.А., Арлановой А.А. «Музыкальные картинки» | апрель 2022г. |
| 33 | Концерт класса преподавателя Мауль Ю.В. «Музыка весны» | апрель 2022г. |
| 34 | Концерт ансамбля русских народных инструментов преподавателей «Музыкальное приношение», руководитель Васильев О.П. в Сакмарской ДШИ | апрель 2022г. |
| 35 | Концерт классов преподавателей Шилинко А.А., Еруновой Т.М. «Веселый аккордеон» | апрель 2022г. |
| 36 | Концерт класса преподавателя Нагуевского И.А. «Музыкальный калейдоскоп», посвященный 90-летию М. Ростроповича | апрель 2022г. |
| 37 | Концерт вокально-хорового отделения «Ангел-хранитель», посвященный Дню Победы | май 2022г. |
| 38 | Концерт ансамбля русских народных инструментов преподавателей на праздновании Дня Победы | май 2022г. |
| 39 | Концерт в школе-интернате № 2, посвященный Дню Знаний | сентябрь 2022г. |
| 40 | Фестиваль «Тепло детских сердец» | сентябрь 2022г. |
| 41 | Участие во Всероссийской акции «Культурная суббота» в библиотеке им. Некрасова | сентябрь 2022г. |
| 42 | Концерт, посвященный Дню учителя в школе-интернате № 2 | октябрь 2022г. |
| 43 | Концерт учащихся-конкурсантов «На пути к музыкальному Олимпу» | октябрь 2022г. |
| 44 | Праздник первоклассника «Посвящение в юные музыканты» | октябрь 2022г. |
| 45 | Концерт, посвященный специальной военной операции |  октябрь 2022г. |
| 46 | Участие во Всероссийской акции «Ночь искусств». Концерт «А музыке, все возрасты покорны» | ноябрь 2022г. |
| 47 | Встреча с композитором Г.В. Разбаевой | ноябрь 2022г. |
| 48 | Концерт класса преподавателя Крутояровой Н.В. «Осенний бал» | ноябрь 2022г. |
| 49 | Концерт учащихся преподавателей Фокиной О.Б., Захаровой Е.В., Мауль Ю.В. «Осенняя сказка»  | ноябрь 2022г. |
| 50 | Тематический концерт «Оглянись вокруг» | ноябрь 2022г. |
| 51 | Концерт класса преподавателя Фроловой О.А. «Листопад мелодий» | ноябрь 2022г. |
| 52 | Концерт класса преподавателя Салахутдиновой Т.В. «Мелодии осени» | ноябрь 2022г. |
| 53 | Концерт студентов Оренбургского музыкального колледжа, преподаватель Желтирова А.А. | ноябрь 2022г. |
| 54 | Концерт в д/с № 192 «Знакомство с музыкальными инструментами» | ноябрь 2022г. |
| 55 | Концерт класса преподавателя Пузырниковой С.А. «Встреча с музыкой» | декабрь 2022г. |
| 56 | Тематический концерт «Музыкальный снегопад» | декабрь 2022г. |
| 57 | Концерт учащихся и преподавателей памяти А.М. Миронова «С любовью к музыке и жизни» | декабрь 2022г. |
| 58 | Концерт, посвященный памяти Т.В. Колпаковой | декабрь 2022г. |
| 59 | Концерт класса преподавателя Рукиновой С.Н. «Зимние картины» | декабрь 2022г. |
| 60 | Концерт класса преподавателей Васильева О.П. и Меркушевой В.В. «Музыкальные снежинки» | декабрь 2022г. |
| 61 | Новогодний концерт в школе-интернате № 2 «Зимняя сказка» | декабрь 2022г. |
| 62 | Новогодний концерт «Однажды под Новый год» | декабрь 2022г. |
| 63 | Концерт классов преподавателей Ульяненко О.Я., Захаровой Е.В. «Звучит музыка И.С. Баха» | декабрь 2022г. |

**5. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

Качеству содержания подготовки выпускников МБУДО ДМШ № 5 придает важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программа итоговые требования к выпускникам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета, экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д. Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов в выпускном классе за год не превышает 6.

По всем учебным дисциплинам специальностей преподавателями разработаны рабочие образовательные программы. Рабочие образовательные программы сопровождаются списками учебно-методической литературы. Программы находятся в кабинете заместителя директора. Учебно-методическая литература, указанная в учебных программах, имеется в библиотеке.

При разработке образовательных программ по дисциплинам особое внимание уделяется:

* целям преподавания дисциплины, что выпускник должен знать и уметь;
* содержанию дисциплины;
* организации самостоятельной работы;
* информационно-методическому обеспечению дисциплины.

Все образовательные программы прошли обсуждение на методических советах и утверждение на педагогических советах. Программы ежегодно совершенствуются и обновляются.

В целом учебно-методическая документация по видам искусств разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В ДМШ № 5 сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

* установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
* участие в концертах, конкурсах и т.д.;
* организация проведения рекламных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);
* проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения.

Связь Учреждения с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника ДМШ № 5 является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Нормативной базой являются:

* Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
* Устав МБУДО ДМШ № 5.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора Школы.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию

учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в ДМШ № 5, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

**Выводы:**

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

**6. Организация учебного процесса.**

**6.1. Особенности организации образовательного процесса**

 **(режим работы, учебный план, формы работы с обучающимися).**

Начало учебного года – 01.09.2021г.

Окончание учебного года – 31.05.2022г.

Продолжительность учебного года - 33 (34) учебные недели:

Учебный год делится на учебные четверти:

* 1 четверть – сентябрь, октябрь;
* 2 четверть – ноябрь, декабрь;
* 3 четверть – январь, февраль, март;
* 4 четверть – апрель, май.

 Каждая учебная четверть заканчивается итоговым просмотром – контрольным уроком, академическим концертом, просмотром, зачетом или переводным экзаменом.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

* учебными планами,
* годовым календарным учебным графиком, утверждаемым Школой самостоятельно,
* расписанием занятий.

Режим работы, расписание занятий составляется администрацией для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей обучающихся, норм образовательного процесса и установленных санитарно-гигиенических норм.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока (индивидуального, группового, с 1 по 7 классы) составляет 40 минут в соответствии учебным планом и нормами СанПиН.

Внеклассная работа проводится в выходные дни и внеурочное время.

Сроки начала и окончания учебного года, продолжительность четвертей и школьных каникул в 2021-2022 г. были ориентированы на сроки, устанавливаемые для общеобразовательных школ города Оренбурга. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся с учётом сроков, предусмотренных при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования в общеобразовательных учреждениях.

**6.2. Выполнение учебных планов**

Учебные планы определяют содержание образования в Учреждении. Продуманные, целесообразные учебные планы обеспечивают создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка. Все дисциплины учебных планов обеспечены адаптированными программами, разработанными преподавателями ДМШ на основе типовых учебных планов, утверждённых Министерством культуры РФ (письмо от 23.12.1996г. №01-266/16-12), примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001г. №01-62/16-32), примерных новых учебных планов для детских школ искусств (письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001г. №01-62/16-32), «Рекомендации по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств» Москва 2012г., и примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства, для детских школ искусств (Федеральное агентство по культуре и кинематографии РФ 02.06.2005г. №1814-18-074).

Структура учебных программ соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей, а также требований ФГТ. Объем нагрузки на каждого обучающегося по годам обучения, режим занятий соответствует действующим санитарным требованиям и нормативам.

Анализ учебных планов показал, что учебные планы, соответствуют уровню образовательных программ и сформированы с учетом локальных актов, устава, программ учебных предметов, социального заказа на образовательные услуги дополнительного образования.

Учебные планы прошли утверждение в соответствующем порядке, количество часов учебных занятий не превышает нормы, предусмотренные типовыми учебными планами и ФГТ.

Структура и содержание дополнительных образовательных программ соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей и ФГТ. Полнота реализации образовательных программ, показатели результативности освоения программ соответствуют поставленным целям, задачам этих программ. По результатам освоения программ, обучающиеся приобретают предметные знания, умения, навыки художественно-эстетической деятельности в области музыкального искусства. Оценка результатов освоения программ проводится согласно годовым календарным учебным графикам*,* которые составлены в соответствии с режимом образовательного процесса в Учреждении.

Выполнение учебно-тематических планов по каждому году обучения и по каждому предмету в целом, по всем программам составляет 100%.

**6.3. Организация работы с родителями, законными представителями.**

Работа с родителями заключается не только в проведении классных родительских собраний, концертов для родителей, собраний по отделениям и общешкольных, но и в оказании методической и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям). Преподавателями много внимания уделяется беседам с родителями о более эффективном распределении домашних занятий, даются консультации по учебным предметам.

На общешкольном родительском собрании рассматривались учебные и организационные вопросы, обсуждалась образовательная и концертно-просветительская работа коллектива Учреждения.

**Выводы:**

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребёнка. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

**7. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Школа постоянно принимает участие в конкурсе на соискание премии правительства Оренбургской области. Победитель ежегодного конкурса «Преподаватель года 2022» в номинации «Работник культуры и искусства года» стала Тулупова Анна Юрьевна преподаватель хоровых дисциплин.

**7.1. Личные награды, поощрения преподавателей за год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО | Занимаемая должность | Наименование наград, поощрений, дипломов |
| 1. | Крутоярова Наталья Варленовна | преподаватель по классу фортепиано | Благодарность Управления по культуре и искусству администрации г. Оренбурга  |
| 2. | Ульяненко Ольга Яковлевна  | преподаватель по классу фортепиано | Благодарность Управления по культуре и искусству администрации г. Оренбурга |
| 3. | Подгорнова Галина Викторовна | преподаватель теоретических дисциплин | Благодарность Управления по культуре и искусству администрации г. Оренбурга  |
| 4. | Шилинко Алексей Анатольевич | директор, преподаватель по классу аккордеона | Почетная грамота Президиума Оренбургской областной организации Российского профсоюза работников культуры |
| 5. | Салахутдинова Татьяна Васильевна | преподаватель по классу фортепиано | Благодарственное письмо Оренбургского городского Совета |
| 6. | Фролова Ольга Андреевна | преподаватель по классу фортепиано | Благодарственное письмо Оренбургского городского Совета |

**7.2. Участие преподавателей в мастер-классах, научно-методических конференциях, открытых уроках**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО, должность | Инструмент | Ф.И.О., должность, проводящего мастер- класс |
| 1. | Стефогло Наталья Анатольевна | домра | Участие в мастер-классе «Мастерской Ю. Розума» г. Москва, с учащимися Митиным Артемием, Меркушевой Алисой, концертмейстер Кирюхина Е.И. |
| 2. | Меркушева Василиса Владимировна | домра | Участие в мастер-классе «Мастерской Ю. Розума» г. Москва, с учащимися Пащенко Юлией, Лукиной Полиной, концертмейстер Фокина О.Б. |
| 3. | Пузырникова Светлана Алексеевна | фортепиано | Участие в мастер-классе «Мастерской Ю. Розума» г. Москва, с учащимся Борисовом Евгением |
| 4. | Шилинко Алексей Анатольевич | аккордеон | Участие в мастер-классе «Мастерской Ю. Розума» г. Москва, с учащимся Литвиновым Никитой |
| 5. | Кузьмина Людмила Павловна | скрипка | Участие в мастер-классе «Мастерской Ю. Розума» г. Москва, с учащихся Рукиновым Михаилом, концертмейстер Захарова Е.В.  |
| 6. | Фокина Оксана Борисовна | фортепиано | Открытый урок в ДМШ № 5 с учащимся Фокиным Михаилом «Работа над художественным образом в программных произведениях» |
| 7. | Севостьянов Илья Викторович | фортепиано | Открытый урок с учащейся 1 кл. Григорян Ирэн «Развитие слуха на уроках фортепиано» |
| 8. | Нагуевский Иван Александрович | гитара | Открытый урок «Работа над постановкой игрового аппарата» в рамках курсов повышения квалификации преподавателей |
| 9. | Стефогло Наталья Анатольевна | домра | Открытый урок «Работа над звукоизвлечением в классе домры», концертмейстер Кирюхина Е.И. |
| 10. | Васильев Олег Петрович | баян, гитара | Участие в работе жюри IV Российского конкурса им. И. Семеновой «Уральская рябинушка» |
| 11. | Кузьмина Людмила Павловна | скрипка | Открытый урок «Развитие техники левой руки скрипача» |
| 12 | Пилецкая Светлана Николаевна | теоретические дисциплины | Открытый урок на городской секции «Эмоциональный мир музыки» с учащимися 4 кл. предпрофессиональной программы. |
| 13 | Стефогло НатальяАнатольевна | домра | Участие в Зимней творческой школе «Рождественские встречи» для учащихся и преподавателей отделений «Народные инструменты» ДШИ, с учащимся Митиным Ярославом. |

**7.3. Информация о курсах повышения квалификации работников**

 **ДМШ № 5 за период с 1.01.2022 г. по 31.12.2022 г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО, должность | Тема курсов, количество часов | Место проведения |
| 1. | Куленко Вячеслав Васильевич | По дополнительной профессиональной программе «Музыально - инструментальное искусство» (профиль – оркестровые струнные инструменты) 72 часа | ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» |
| 2. | Овсянникова Наталия Олеговна | По программе «Организация, содержание и технология образовательной деятельности при обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях современного законодательства» 72 часа | АНО ДПО «ОЦ Каменный город» /г. Пермь/ |
| 3. | Севостьянов Илья Викторович | По программе «Организация, содержание и технология образовательной деятельности при обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях современного законодательства» 72 часа | АНО ДПО «ОЦ Каменный город» /г. Пермь/ |
| 4. | Нагуевский Иван Александрович | По дополнительной профессиональной программе «Музыкально – инструментальное искусство» (профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты) 72 часа | ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» |
| 5. | Пузырникова Светлана Алексеевна | По дополнительной профессиональной программе «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль – фортепиано; квалификация-преподаватель, концертмейстер) 72 часа | ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» |
| 6. | Салахутдинова Татьяна Васильевна | По дополнительной профессиональной программе «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль – фортепиано; квалификация-преподаватель, концертмейстер) 72 часа | ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» |
| 7. | Фролова Ольга Андреевна | По дополнительной профессиональной программе «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль – фортепиано; квалификация-преподаватель, концертмейстер) 72 часа | ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» |
| 8. | Мауль Юлия Владимировна | По дополнительной профессиональной программе «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль – фортепиано; квалификация-преподаватель, концертмейстер) 72 часа | ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» |

**7.4. Анализ методической работы**

Работа Учреждения в 2021-2022 учебном году была направлена на совершенствование форм методического обеспечения Учреждения, его эффективности и результативности. Проведенная работа педагогического коллектива в этом направлении обусловлена необходимостью решения задач, связанных с развитием творческого потенциала самих преподавателей и обеспечения высокого качества содержания учебно-воспитательного процесса. Деятельность методической работы в Учреждении регламентируется локальными актами: Уставом, положением о педагогическом совете, положением о методическом совете, положением о внутришкольном контроле.

Анализируя методическую деятельность преподавателей ДМШ за 2020-2021г., отмечен качественный рост уровня профессиональной подготовленности педагогического коллектива. Этому способствовали прохождение курсов повышения квалификации и семинаров преподавателями, взаимопосещения уроков, проведение открытых уроков на городском и областном уровнях, разработка методических сообщений.

Открытые уроки стали более продуманными, охватывающими все области педагогической работы преподавателей. Открытые уроки показали возросший уровень методической подготовки преподавателей: разносторонний подход к уроку, использование различных средств аудио и видеооборудования и мультимедийных систем. Все открытые уроки получили высокую оценку присутствующих.

**Выводы:**

ДМШ № 5 располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению обучающихся.

В целях повышения квалификации продолжать направлять преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы.

1. **Функционирование внутренней системы оценки качества**

**образования.**

* 1. **Эффективность внутришкольного контроля и руководства Учреждением**

В 2021-2022 учебном году администрацией Учреждения были определены содержание, объём, источники информации, по обеспечению стабильного функционирования Учреждения и успешной реализации образовательных программ на основе эффективной системы ВШК.

В течение анализируемого периода осуществлялся внутришкольный контроль по следующим направлениям: контроль за ведением документации, контроль за качеством знаний обучающихся, контроль за уровнем преподавания, контроль за выполнением учебных программ, контроль за подготовкой к итоговой аттестации, контроль за успеваемостью и посещаемостью обучающихся, контроль за воспитательной работой преподавателей, за организацией индивидуальной работы с неуспевающими. Контроль осуществлялся как в форме проверок, так и в форме оказания методической помощи. План контроля корректировался по мере необходимости. Осуществление контроля сопровождалось соблюдением принципов научности, гласности, объективности, плановости.

В рамках внутришкольного контроля была проделана следующая работа: посещены и проанализированы уроки преподавателей, внеклассные мероприятия, осуществлена проверка классных журналов, проведены собеседования с преподавателями, родителями обучающихся.

**8.2. Формы внутришкольного контроля**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятие | Содержание | Периодичность |
| 1.  | Фронтальный контрольТематический контроль | Посещение уроков администрацией школы. | В течении года |
| 2. | Информационные справки, отчеты преподавателей  | - Информации по движению контингента.- Организация учета достижений преподавателей и обучающихся.- Отчет по выполнению личных творческих достижений.- Отчёты по посещаемости обучающихся групповых занятий. | До 5 числакаждого месяца  |
| 3.  | Промежуточное, итоговоепрослушивание обучающихся | - Контроль за качеством и полнотой выполнения учебных программ.- Формирование методического и концертного фонда. | Согласно планув течение года  |
| 4.  | Анализ школьной документации | Своевременность и полнота ведения учебной документации преподавателями – ответственные зав. отделениями:- личные дела обучающихся;- индивидуальные планы;- классные журналы;-календарно - тематические планы. |    Сентябрь, январь    |
|  |  |  |  |

В школе также применяются следующие формы контроля качества образования:

- проверка рабочего времени преподавателей;

- расписания уроков;

- репертуарных планов руководителей коллективов;

- проверка протоколов заседаний методических секций, методической работы

  преподавателей, общешкольной ведомости;

- учет перспективных учащихся, контроль их творческого роста;

- анализ уровня академических концертов и экзаменов с профессиональным обсуждением исполнительских навыков учащихся.

**Выводы:**

В МБУДО ДМШ № 5 налажена и четко отрегулирована система внутришкольного контроля. Все мероприятия, направленные на оценку качества образования, прошли согласно утвержденным планам.

1. **Качество учебно-методической, материально-технической базы.**
	1. **Учебно-методическое оснащение учебного процесса.**

ФГТ представляют собой целую систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим, информационным и иным условиям реализации ДПОП с целью достижения планируемых результатов освоения данных программ.

Информационное обеспечение - необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения в Школе функционирует библиотека. Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Также имеются в достаточном количестве современные периодические издания, в том числе журналы.

Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ОП.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Всего в библиотечном фонде 3002 экземпляров.

МБУДО ДМШ № 5 располагает необходимой компьютерной техникой для ведения документации и организации учебного процесса на должном уровне.

* 1. **Материально-техническое обеспечение.**

**Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, помещениями.**

Материально-техническая база ДМШ № 5, согласно Федеральным государственным требованиям, соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации ОП школа имеет необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения**.**

|  |
| --- |
| **Основное здание школы** |
| 460001, г. Оренбург, ул. Туркестанская, д.57/1тел..(3532) 72-32-23 | Нежилое приспособленное помещение, общая площадь 342,3 кв.м., капитальный ремонт завершен в 2014 году;  |
| Тип здания |  Пр приспособленное  |
| Распределение площадей | Учебные классы 17Концертный зал 1 Библиотека 1 |
| Инструментальный парк (кол-во единиц, используемых в учебном процессе и находящихся в исправном удовлетворительном состоянии) | - рояль – 3- фортепиано – 26- баяны – 12- аккордеоны – 12- гитары – 8- комплект оркестра народных инструментов – 2- домры – 21- балалайки – 14- скрипка –11 - виолончель – 2 |
| Библиотечный фонд школы  | 3002 экземпл. |
| Концертный зал Техническая оснащенность | Концертный зал, площадь 69,8 кв. м, кол-во мест 50;1. Магнитофон – 4
2. Проигрыватель – 1
3. Музыкальный центр – 1
4. Телевизор – 2
5. Видеомагнитофон – 1
6. DVD – 1
7. Компьютер - 3
8. Ноутбук - 4
9. Системный блок -3
10. Многофункциональное устройство (принтер)

 – 31. Копировальный аппарат – 1
2. Факс - 1
3. Монитор – 3
4. Кондиционер – 16
5. Рециркуляторы воздуха – 21
 |
| 1. **Адреса проведения образовательной деятельности:**
 |
| 1. 1. СОШ №72, г. Оренбург, ул. Туркестанская 55/5, тел. (3532) 75-96-04
2. 2. СОШ № 38, г. Оренбург, ул. Совхозная, 31, тел. (3532) 70-65-49
3. 3. «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2 III и IV вида» ,
4. г. Оренбург, ул. Новая, 12/3, тел. (3532) 67-11-34
 | Учебные классы - 1Учебные классы - 1Учебные классы - 1 |

На все используемые площади имеются разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора. Продолжается пополнение компьютерной базы с необходимым программным обеспечением, имеющаяся копировально-множительная аппаратура позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу. Школа укомплектована всеми необходимыми музыкальными инструментами.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

За данный период произошло значительное укрепление материально-технической базы школы в части приобретения оборудования, технических средств обучения, оргтехники, музыкальных инструментов.

**ВЫВОД:** Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям. Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

**Показатели деятельности по состоянию на 31.12.2022 г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Показатели | Единица измерения |  |
|  | Образовательная деятельность |  |  |
| 1.1. | Общая численность учащихся, в том числе | Чел. | 272 |
| 1.1.1. | Детей дошкольного возраста (3-7 лет) | Чел. | 11 |
| 1.1.2. | Детей младшего школьного возраста (7-11 лет) | Чел. | 142 |
| 1.1.3. | Детей среднего школьного возраста (11-15 лет) | Чел. | 93 |
| 1.1.4. | Детей старшего школьного возраста (15-17 лет) | Чел. | 26 |
| 1.2.  | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | Чел. | 0 |
| 1.3. | Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях, в общей численности учащихся | Чел./% | 4/1,47% |
| 1.4. | Численность /удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | Чел./% | 0 |
| 1.5. | Численность /удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | Чел./% | 137/50,36% |
| 1.6. | Численность /удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в т.ч..: | Чел./% | 23/0,85% |
| 1.6.1. | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | Чел./% | 23/8,45% |
| 1.6.2. | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | Чел./% | 2/073% |
| 1.6.3. | Дети-мигранты | Чел./% | 0 |
| 1.6.4. | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | Чел./% | 0 |
| 1.7. | Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью в общей численности учащихся | Чел./% | 0 |
| 1.8. | Численность /удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся, в том числе: | Чел./% | 90/33,08% |
| 1.8.1. | На муниципальном уровне | Чел./% | 25/9,18% |
| 1.8.2. | На региональном уровне | Чел./% | 11/4,04% |
| 1.8.3. | На межрегиональном уровне | Чел./% | 13/4,78% |
| 1.8.4. | На федеральном уровне | Чел./% | 6/2,21% |
| 1.8.5. | На международном уровне | Чел./% | 35/12,87% |
| 1.9. | Численность /удельный вес численности учащихся-победителей и призёров массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся, в том числе: | Чел./% | 71/26,1% |
| 1.9.1. | На муниципальном уровне | Чел./% | 6/2,21% |
| 1.9.2. | На региональном уровне | Чел./% | 11/4,04% |
| 1.9.3. | На межрегиональном уровне | Чел./% | 13/4,78% |
| 1.9.4. | На федеральном уровне | Чел./% | 6/2,21% |
| 1.9.5. | На международном уровне | Чел./% | 35/12,87% |
| 1.10. | Численность /удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | Чел./% | 0 |
|  1.10.1. | На муниципальном уровне | Чел./% | 0 |
|  1.10.2. | На региональном уровне | Чел./% | 0 |
|  1.10.3. | На межрегиональном уровне | Чел./% | 0 |
|  1.10.4. | На федеральном уровне | Чел./% | 0 |
|  1.10.5. | На международном уровне | Чел./% | 0 |
| 1.11. | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в т.ч.: | Ед. | 13 |
|  1.11.1. | На муниципальном уровне | Ед. | 13 |
|  1.11.2. | На региональном уровне | Ед. | - |
|  1.11.3. | На межрегиональном уровне | Ед. | - |
|  1.11.4. | На федеральном уровне | Ед. | - |
|  1.11.5. | На международном уровне | Ед. | - |
| 1.12. | Общая численность педагогических работников | Ед. | 29 |
| 1.13. | Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников, в том числе: | Чел./% | 21/72,4% |
| 1.14. | Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | Чел./% | 18/62,06% |
| 1.15. | Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее образование, в общей численности педагогических работников | Чел./% | 8/27,6% |
| 1.16. | Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников |  | 7/24,13% |
| 1.17. | Численность /удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | Чел./% | 23/79,3% |
| 1.17.1. | Высшая  | Чел./% | 21/72,41% |
|  1.17.2. | Первая  | Чел./% | 2/6,89% |
| 1.18 | Численность /удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж которых составляет: | Чел./% | 15/50% |
|  1.18.1. | До 5 лет | Чел./% | 2/6,9% |
|  1.18.2. | Свыше 30 лет | Чел./% | 13/44,82% |
| 1.19. | Численность /удельный вес численности педагогических работников в возрасте до 30 лет в общей численности педагогических работников | Чел./% | 3/10,34% |
| 1.20. | Численность /удельный вес численности педагогических работников в возрасте от 55 лет в общей численности педагогических работников | Чел./% | 11/37,93% |
| 1.21. | Численность /удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации /профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в учреждении деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | Чел./% | 32/100% |
| 1.22. | Численность /удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность учреждения, в общей численности сотрудников учреждения | Чел./% | 1/3,44% |
| 1.23. | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками учреждения: |  | 2 |
|  1.23.1.  | За 3 года | Ед. | 2 |
|  1.23.2. | За отчетный период | Ед. | 0 |
| 1.24. | Наличие в учреждении системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | Да/нет | нет |
| 2. | Инфраструктура |  |  |
| 2.1  | Количество компьютеров в расчете на 1 учащегося | Ед. | - |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в т.ч. | Ед. | 18 |
| 2.2.1 | Учебный класс | Ед. | 18 |
| 2.2.2 | Лаборатория  | Ед. | - |
| 2.2.3 | Мастерская | Ед. | - |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | Ед. | - |
| 2.2.5 | Спортивный зал | Ед. | - |
| 2.2.6 | Бассейн  | Ед. | - |
| 2.3 | Количество помещений для занятий досуговой деятельности учащихся, в т.ч. : | Ед. | 1 |
| 2.3.1 | Актовый зал | Ед. | - |
| 2.3.2 | Концертный зал  | Ед. | 1 |
| 2.3.3 | Игровое помещение | Ед. | -  |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | Да/нет | нет |
| 2.5 | Наличие в учреждении системы электронного документооборота | Да/нет | Да |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в т.ч.  | Да/нет | нет |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | Да/нет | нет |
| 2.6.2 | С медиатекой | Да/нет | нет |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | Да/нет | нет |
| 2.6.4 | С выходом в интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | Да/нет | нет |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | Да/нет | нет |
| 2.7 | Численность /удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользования широкополосным интернетом (не менее 2 Мб/сек.) в общей численности учащихся | Ед. | - |

1. **ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МБУДО ДМШ № 5 имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура МБУДО ДМШ № 5 и система управления им соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

За отчетный период в Учреждении сохранился спектр образовательных программ.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна заседании Педагогического советаМБУДО ДМШ № 5протокол № 4от «28» марта 2023 г. |  УТВЕРЖДАЮ Приказом № 5 от «25» марта 2023г. Директор МБУДО ДМШ № 5 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Шилинко |

**ОТЧЕТ**

**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 5»**

**2023 год**