5(8), 2(5) классы ФГТ, музыкальная литература, преп. Леонтьева Г.А.

Ответьте на вопросы письменно в тетради, по теме симфония № 40 Моцарта. Пользуйтесь конспектом прошлого урока.

1. В каком городе написано произведение?
2. Какая основная тема произведения?
3. Какие особенности оркестра в симфонии?
4. Какие части написаны в сонатной форме?
5. Есть ли полифонические приемы развития? В каких разделах?
6. 3 часть – менуэт – классический танец или нет? какие особенности менуэта в этой симфонии?
7. Какая из частей понравилась вам больше всего? почему?