Музыкальная литература 5(8) и 2(5) класс, преподаватель Леонтьева Г.А. за 26.01 и 29.01

Тема урока «Симфония № 40 В.А.Моцарта»

Прослушайте симфонию целиком по ссылке:

<https://youtu.be/xLAPstwuvG0>

Запишите в тетради конспект урока.

Симфония № 40, соль минор.

Написана в 1788 году, в Вене.

Жанр Лирико- драматическая.

Основная идея – исповедь человека, поиск душевной гармонии, преодоление жизненных конфликтов.

Особенности цикла:  
\*Единство образов во все цикле. Этому способствуют интонационно-тематические связи между темами, похожие приемы развития в разработках 1 и 4 частей;

\*Нет вступления;

\*Полифонические приемы развития в разработках;

\*1, 2, 4 части написаны в форме сонатного аллегро;

\*3 часть (менуэт) становится драматическим;

\*Драматический, а не жанрово-бытовой финал;

\*В оркестре нет ударных, из медных – только валторны.

Фото конспектов присылайте в мессенджеры, или на эл почту [dimgala333@yandex.ru](mailto:dimgala333@yandex.ru)

Обязательно подписывайте фамилию!