**Дистанционные задания по сольфеджио 2(5) класса преподавателя Леонтьевой Г.А. за 26.01, 29.01**

Тема урока «Чистые интервалы. Чистая прима и чистая октава»

*Правила для тех, кто пропустил прошлые уроки. Прима – это один и тот же звук, повторенный два раза. Октава - этот же звук в следующей октаве. Прима и октава бывают только чистыми.*

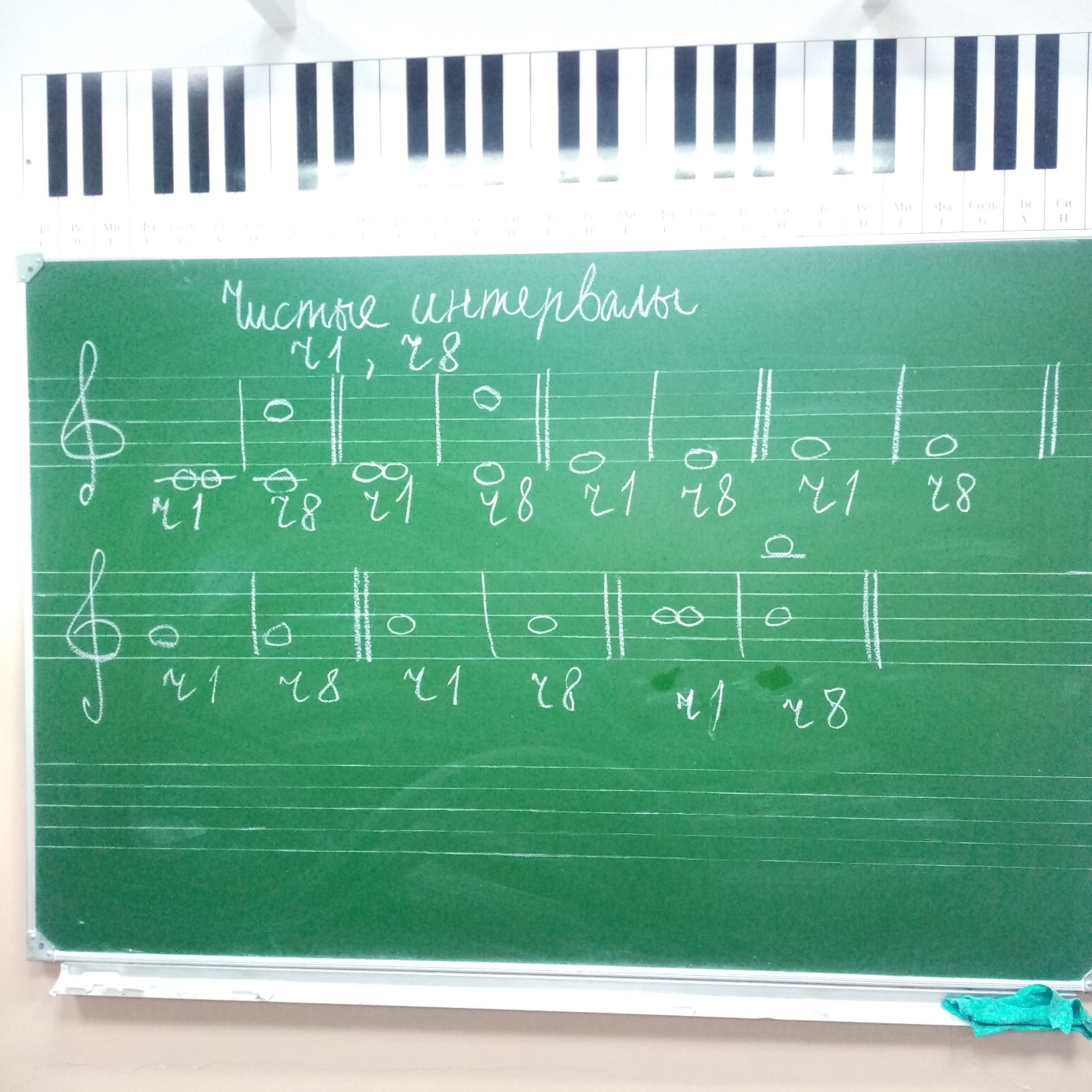
*Каждый интервал измеряется двумя величинами, ступеневой и тоновой.* ***Ступеневая*** *показывает, сколько ступеней (нот) охватывает интервал. (При этом не забывайте, считаем включительно.) Именно ее мы пишем цифрой в обозначении интервала: ч1 – 1 ступень, ч8 – 8 ступеней и так далее.*

***Тоновая*** *величина показывает, сколько тонов и полутонов входит в интервал. Она постоянна для каждого интервала и ее нужно просто запомнить. Пока выучим тоновую величину примы и октавы:*

*ч1=о тонов*

*ч8=6 тонов*

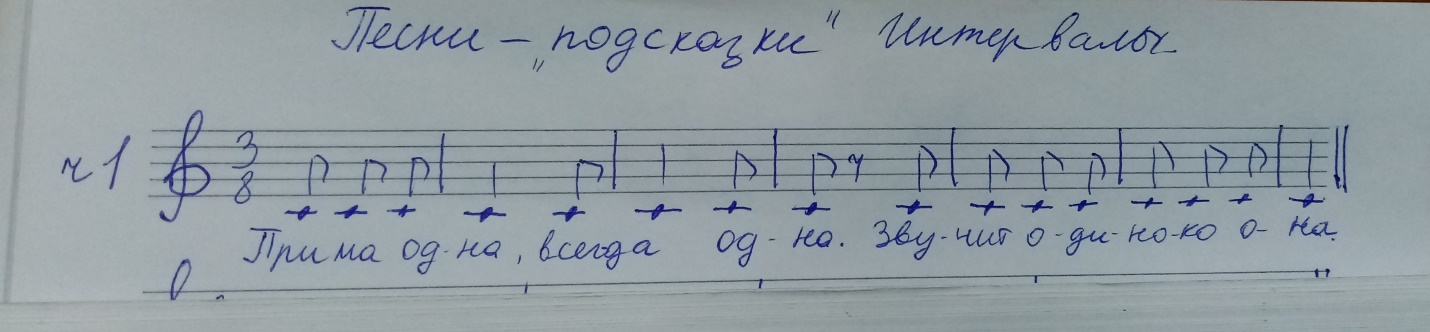
**Построим ч1 и ч8** от всех белых клавиш, по образцу.

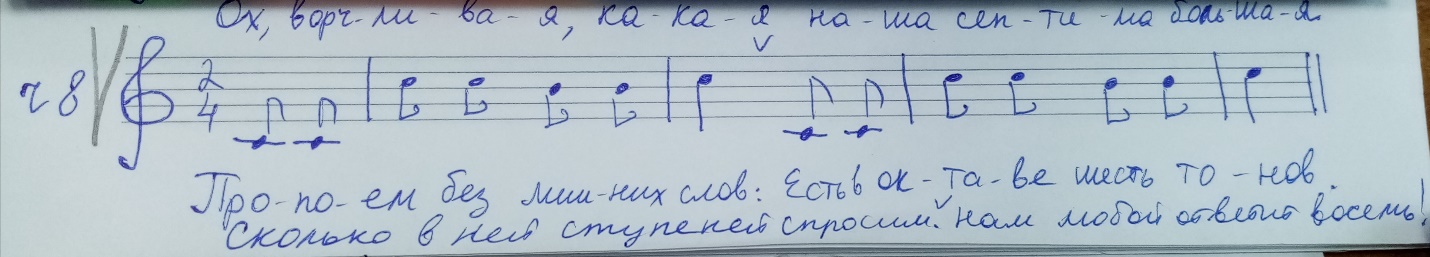


Чтобы лучше запомнить звучание каждого интервала, играйте (на фортепиано или по возможности на своем инструменте) и пойте **песенки-подсказки.**

ч1 «Прима одна, всегда одна,   
Звучит одиноко она»

ч8 «Пропоем без лишних слов:  
Есть в октаве шесть тонов.  
Сколько в ней ступеней, спросим.  
Нам любой ответит: восемь»





Если ваш инструмент не позволяет играть от звука «до», то пойте вместе со мной по видео. ссылка ниже:

<https://disk.yandex.ru/i/8Zw4ELxF1_nKOg>

**Учим номер 121.**

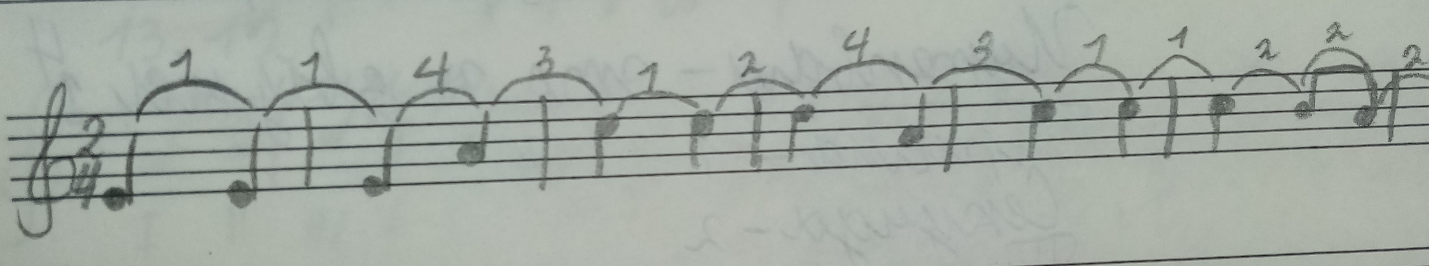
Ссылка на видео с разбором номера ниже. Пропевайте упражнения вместе со мной.

<https://disk.yandex.ru/i/0RMF7bp-1bUtJA>

Во время пения самого номера не забывайте дирижировать:

Теперь этот же **номер 121 нужно переписать в тетрадь** и подписать каждый мелодический интервал по образцу. Такое задание мы уже делали с вами. (подписываем только цифрой. В этом задании ОБЯЗАТЕЛЬНО пользоваться бумажной или фортепианной клавиатурой):

№ 121



ДЗ:

1. Письменное:   
   в нотной тетради написать ч1и ч8 от всех белых клавиш;  
   № 121 переписать, подписать все интервалы мелодии (фото)
2. Устное:  
   Петь № 121;   
   петь (и по возможности играть) песни –подсказки   
   (видео или аудио)

Успехов в дистанционном обучении!

Домашние задания жду на электронную почту [dimgala333@yandex.ru](mailto:dimgala333@yandex.ru) (с видео)

Или в мессенджеры (с аудио).

**Обязательно подписывайте фамилию!**