

РАССМОТРЕНО

на заседании Педагогического совета

МБУДО ДМШ № 5

протокол № 3

от «24» марта 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказом № 7 от «31» марта 2021г.

Директор МБУДО ДМШ № 5



А.А. Шилинко

ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 5»

2021 год

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5» (далее – Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», внутренними локальными актами МБУДО ДМШ № 5.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУДО ДМШ № 5 с 1 января 2020 г. по 31 декабря 2020 г.

Отчет состоит из двух частей:

- 1) аналитическая записка, включающая анализ следующих параметров:
 - организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
 - структура и система управления;
 - образовательная деятельность в целом (образовательные программы, соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, организация учебного процесса, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников);
 - концертно-просветительская деятельность;
 - конкурсно – фестивальная деятельность;
 - методическая работа;
 - кадровое обеспечение образовательного процесса (качественный состав педагогических кадров);
 - учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы, и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;
 - материально-техническая база.
- 2) показатели деятельности школы.

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5» открыта 1 сентября 1974 года

Учредителем организации является Управление по культуре и искусству администрации г. Оренбурга

Полное наименование организации в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5».

Сокращённое наименование организации в соответствии с Уставом: МБУДО ДМШ № 5.

Юридический и фактический адрес: г. Оренбург, ул. Туркестанская, 57/1,
Телефон: (3532) 72-32-01, 72-32-23

Эл.почта: orenmusic5@mail.ru

Официальный сайт в сети Интернет: <http://дмш5.рф/>

Школа имеет:

- Лицензию бессрочную на право ведения образовательной деятельности № 1704-16 от 27 мая 2015г.

- Приложения к лицензии № 1704-16 от 27 мая 2015 г.

Основным нормативно-правовым документом Учреждения является Устав МБУДО ДМШ № 5 (утвержден приказом Управления по культуре и искусству Администрации города Оренбурга от 19.06.2017 г. № 76) в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Локальными нормативными актами Учреждения также являются:

- приказы и распоряжения Управления по культуре и искусству Администрации города Оренбурга;
- решения коллегиальных органов управления;
- приказы и распоряжения директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры и должностные инструкции.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, договором и локальными актами Учреждения.

Вывод:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5» города Оренбурга располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

2. Оценка образовательной деятельности Учреждения.

**Характеристика образовательных программ,
программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Основным видом деятельности Школы является предоставление дополнительного образования по дополнительным общеобразовательным программам:

- по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;

- по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств;

Содержание образования в Школе определяется образовательными программами, разрабатываемыми Школой самостоятельно с учетом федеральных государственных требований, примерных учебных программ, дисциплин, возможностей материальной, методической, кадровой базы Школы.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются в школе в соответствии с ФГТ, утвержденными:

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 163 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе».

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 162 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе».

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 164 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и сроку обучения по этой программе».

С 1 сентября 2013 года ДМШ № 5 реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (далее – ДПОП) в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты». С 1 сентября 2017 года – «Хоровое пение».

В 2020 году принято в 1 класс на ДПОП в области музыкального искусства – 13 чел:

«Фортепиано» - 5 чел.

«Народные инструменты» – 7чел.

«Струнные инструменты» - 1 чел.

«Хоровое пение» - 0 чел.

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств разработаны и реализуются с 1 сентября 2014 года в ДМШ № 5 в соответствии с Рекомендациями по организации общеобразовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 №191-01-39/06-ru).

Аналогом общеразвивающих программ в области искусств являются разработанные Министерством культуры СССР в 80-е годы XX века для детских школ искусств учебные планы общего художественного образования детей.

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области искусств разделяются по видам и срокам обучения:

***Дополнительные общеразвивающие образовательные программы
в области музыкального искусства***

Основы музыкального исполнительства

«Хоровое пение»

- Срок обучения 1 год – для учащихся, поступающих в детскую школу искусств в возрасте 6 лет (подготовительный класс);
- Срок обучения 5 лет – для учащихся, поступающих в детскую школу искусств в возрасте 7-9 лет, 10-12 лет;
- Срок обучения 3 года – для учащихся, поступающих в детскую школу искусств в возрасте 13-15 лет;

1 сентября 2020 года принято в 1 класс по дополнительным общеразвивающим образовательным программам в области искусств 23 чел.

В области музыкального искусства – 23 чел:

- «Фортепиано» - 10 чел.
- «Народные инструменты» – 8 чел.
- «Струнные инструменты» - 2 чел.
- «Хоровое пение» - 3 чел.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Программы учебных предметов разработаны преподавателями Школы. Все программы учебных предметов утверждены на заседании Методического и Педагогического совета учреждения, получили внешнюю рецензию специалистов. Структура и содержание программ учебных предметов соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей.

3. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности, а также принципах демократичности, открытости.

В управлении школой принимает участие Учредитель.

Непосредственное управление Школой осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы.

Коллегиальными органами управления Школы, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются: Педагогический совет, Методический совет, Общее собрание работников Школы. Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления образовательной организацией, порядок принятия ими решений устанавливаются Уставом, соответствующими Положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

МБУДО Детская музыкальная школа № 5 осуществляет образовательную деятельность на базе: Муниципального образовательного бюджетного учреждения СОШ № 72, Муниципального образовательного бюджетного учреждения СОШ № 38 и Государственного казенного специального (коррекционного) образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2 III и IV вида».

В ДМШ № 5 функционируют Методические объединения (отделения) – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Заведующий методическим объединением подчиняется директору ДМШ № 5, заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным годовым Планом работы.

В МБУДО ДМШ № 5 разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным учреждением;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления Школой для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Выводы:

Структура МБУДО Детская музыкальная школа № 5 и система управления достаточно эффективны для обеспечения выполнения функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех отделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

4. Содержание и качество подготовки обучающихся.

4.1 Анализ контингента

<i>Образовательная программа</i>	<i>Срок обучения</i>	<i>Количество учащихся</i>
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа		
<i>в области музыкального искусства:</i>		
«Фортепиано»	8(9)	64
«Народные инструменты»	8(9)	19
«Струнные инструменты»	8(9)	10
«Хоровое пение»	8(9)	5
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств:		
<i>«Основы музыкального исполнительства»:</i>		
фортепиано	5	77
скрипка	5	10
баян, аккордеон, домра, гитара	5	50
хоровое пение	5	13
фортепиано	1	16
скрипка	1	2
баян, аккордеон	1	4
хоровое пение	1	4
Всего		274

4.2. Учащиеся школы, награжденные благодарностями и удостоенные премий

Захаров Константин (гитара), преподаватель Нагуевский И.А.	Премия главы г. Оренбурга «Дебют»
Литвинов Никита (аккордеон), преподаватель Шилинко А.А.	Диплом лауреата областного конкурса «Молодые дарования Оренбуржья»

4.3. Анализ успеваемости обучающихся

ДМШ № 5 с 1997 года сотрудничает с Государственным казенным специальным (коррекционным) образовательным учреждением для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2 III и IV вида». В настоящее время обучение проходят 29 учеников по следующим направлениям:

Фортепиано – 28 уч.

Струнные инструменты – 1 уч.

Из них 4 учащихся занимается по ДПОП, 25 – по дополнительным образовательным общеразвивающим программам. На базе школы – интерната № 2 работают 3 преподавателя.

Учащиеся ведут активную концертную и конкурсную деятельность. Они лауреаты многочисленных фестивалей и конкурсов различного уровня.

В этом году отсев учащихся, занимающихся на основной базе – 0 чел., сохранность контингента составила 100%. Образовательная услуга предоставляемая ДМШ востребована, желающих обучаться очень много, но из-за отсутствия финансирования по основным статьям бюджета, недостаточностью учебных помещений, большой загруженностью преподавательских кадров, контингент в ближайший год увеличиваться не будет.

Работа педагогического коллектива ведется в правильном направлении, выполняются задачи по внедрению новых современных форм обучения, большое внимание уделяется индивидуальным консультациям по предметам теоретического цикла.

4.4. Конкурсно – фестивальная и творческая деятельность.

С целью реализации творческой и конкурсno – фестивальnoй деятельности в школе созданы учебные и педагогические творческие коллективы. Большое внимание уделялось сохранению творческих коллективов обучающихся.

В школе успешно функционируют:

1. общешкольный старший хор (руководитель Неверова Т.Д., концертмейстер Фокина О.Б.)
2. общешкольный средний хор (руководитель Тулупова А.Ю., концертмейстер Кирюхина Е.И.)
3. общешкольный младший хор (руководитель Неверова Т.Д., концертмейстер Фокина О.Б.)
4. ансамбль скрипачей (преподаватель Куленко В.В., концертмейстер Захарова Е.В.)
5. ансамбль домристов (руководитель Стефогло Н.А., концертмейстер Кирюхина Е.И.)
6. ансамбль русских народных инструментов преподавателей (руководитель Васильев О.П.)

7. ансамбли различных составов

8. дуэт «Васса» в составе преподаватели Васильев О.П. (баян), Меркушева В.В. (домра).

9. Камерный ансамбль в составе Куленко В.В. (скрипка), Мауль Ю.В. (фортепиано).

Анализируя конкурсno – фестивальную деятельность следует отметить возросший уровень исполнения, увеличение количества участников и дипломантов, а также самих конкурсов.

Итоги конкурсов:

*Областной конкурс исполнителей «Разноцветные звуки»
январь 2020 г.*

№	Ф.И.О.	Номинация	Место
1.	Татусь Вероника, Татусь Ксения, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Захарова Е.В.	вокал	Лауреат 1 степени
2.	Петрова Елизавета, преподаватель Салахутдинова Т.В.	фортепиано	Лауреат 2 степени
3.	Демин Максим, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Фокина О.Б.	домра	Лауреат 2 степени
4.	Татусь Вероника, преподаватель Фролова О.А.	фортепиано	Лауреат 2 степени
5.	Шейная Арина, преподаватель Стефогло Н.А., концертмейстер Захарова Е.В.	домра	Лауреат 2 степени
6.	Шестаков Сергей, преподаватель Севостьянов Н.А.	гитара	Лауреат 2 степени
7.	Приймич Дарья, преподаватель Пузырникова С.А.	фортепиано	Лауреат 3 степени
8.	Деньмухамедова Арина, преподаватель Пузырникова С.А.	фортепиано	Лауреат 3 степени
9.	Коврижкина Софья, преподаватель Салахутдинова Т.В.	фортепиано	Лауреат 3 степени
10.	Митин Артемий, преподаватель Стефогло Н.А. концертмейстер Мауль Ю.В.	домра	Лауреат 3 степени
11.	Немудрова Полина, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Захарова Е.В.	вокал	Диплом 1 степени
12.	Немудрова Ксения, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Захарова Е.В.	вокал	Диплом 1 степени
13.	Митин Ярослав, преподаватель Стефогло Н.А. концертмейстер Захарова Е.В.	домра	Диплом 1 степени
14.	Меркушева Алиса, преподаватель Стефогло Н.А., концертмейстер Фокина О.Б.	домра	Диплом 3 степени
15.	Пономарева Софья, преподаватель Фокина О.Б.	фортепиано	Диплом 3 степени
16.	Жемиря Степан, преподаватель Арланова А.А., концертмейстер Мауль Ю.В.	домра	Диплом 3 степени

*XIV детский фестиваль искусств «Январские вечера»
январь 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Харченко Мария, преподаватель Салахутдинова Т.В.	фортепиано	
2.	Лысенко Дарья, преподаватель Фролова О.А.	фортепиано	
3.	Козловцев Марк, преподаватель Васильев О.П.	баян	
4.	Петрова Елизавета, преподаватель Салахутдинова Т.В.	фортепиано	
5.	Коврижкина Софья, преподаватель Салахутдинова Т.В.	фортепиано	
6.	Тимочка Виктория, преподаватель Пузырникова С.А.	фортепиано	
7.	Приймия Дарья, преподаватель Пузырникова С.А.	фортепиано	
8.	Борисов Евгений, преподаватель Пузырникова С.А.	фортепиано	
9.	Кульситова Карина, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Фокина О.Б.	домра	
10.	Завгородний Арсений, преподаватель Рукинова С.Н.	фортепиано	
11.	Рукинов Михаил, преподаватель Кузьмина Л.П.	скрипка	
12.	Озанов Артем, преподаватель Цюрко Л.В.	фортепиано	
13.	Захаров Константин, преподаватель Нагуевский И.А.	гитара	
14.	Татусь Ксения, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	
15.	Татусь Вероника, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	

*Городской конкурс-фестиваль патриотической песни
«Долг. Честь. Родина.»
февраль 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Дует Татусь Вероника, Татусь Ксения, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 1 степени
2.	Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом 3 степени

*Всероссийский многожанровый фестиваль-конкурс
«Турнир талантов»
февраль 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Татусь Ксения, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Крутоярова Н.В.	скрипка	Лауреат 2 степени
2.	Перминов Дмитрий, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Крутоярова Н.В.	скрипка	Лауреат 3 степени
3.	Демин Максим, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Фокина О.Б.	домра	Лауреат 3 степени
4.	Лукина Полина, преподаватель Меркушева В.В., концертмейстер Фокина О.Б.	домра	Лауреат 3 степени
5.	Абдюшева Луиза, преподаватель Кузьмина Л.П., концертмейстер Крутоярова Н.В.	скрипка	Диплом 1 степени
6.	Пугаева Дарья, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом 1 степени

*123 Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских, молодежных,
взрослых творческих коллективов и исполнителей «Адмиралтейская звезда»
февраль 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 3 степени
2.	Пугаева Дарья, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом 1 степени

*Городской конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества
«Музыкальный калейдоскоп-2020»
март 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Митин Ярослав, преподаватель Стефогло Н. А., концертмейстер Захарова Е.В.	домра	Лауреат 1 степени
2.	Митин Артемий, преподаватель Стефогло Н.А., концертмейстер Мауль Ю.В.	домра	Лауреат 1 степени
3.	Борисов Евгений, преподаватель Пузырникова С.А.	фортепиано	Лауреат 1 степени
4.	Подгузова Софья, преподаватель Ульяненко О.Я.	фортепиано	Лауреат 2 степени
5.	Шейная Арина, преподаватель Стефогло Н.А., концертмейстер Захарова Е.В.	домра	Лауреат 2 степени
6.	Коврижкина Софья, преподаватель Салахутдинова Т.В.	фортепиано	Лауреат 3 степени
7.	Борисов Евгений, преподаватель Пузырникова С.А.	фортепиано	Спец. приз жюри
8.	Ли Юлиана, преподаватель Неверова Т.Д.	вокал	Диплом 1 степени

*Российский конкурс исполнителей на народных инструментах им. И.В. Семеновой
«Уральская рябинушка»
март 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Литвинов Никита, преподаватель Шилинко А.А.	аккордеон	Лауреат 1 степени
2.	Козловцев Марк, преподаватель Васильев О.П.	баян	Лауреат 2 степени
3.	Литвинов Никита, преподаватель Шилинко А.А.	аккордеон	Лауреат 2 степени
4.	Трио Захаров Константин, Мележик Юрий, Боровков Роман	гитара	Лауреат 2 степени

*Московский дистанционный фестиваль-конкурс детского и юношеского
художественного творчества
«Открытая Европа – Открытая Планета» /г. Москва/
март 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Фирсова Екатерина, преподаватель Овсянникова Н.О.	фортепиано	Лауреат

			2 степени
2.	Мамина Арина, преподаватель Овсянникова Н.О.	фортепиано	Лауреат 2 степени
3.	Курмакаев Марат, преподаватель Овсянникова Н.О.	фортепиано	Лауреат 2 степени
4.	Ергалиев Алан, преподаватель Овсянникова Н.О.	фортепиано	Лауреат 3 степени
5.	Филимонов Даниил, преподаватель Овсянникова Н.О.	фортепиано	Лауреат 3 степени
6.	Логачева Юлия, преподаватель Овсянникова Н.О.	фортепиано	Лауреат 3 степени
7.	Макарова Ангелина, преподаватель Овсянникова Н.О.	фортепиано	Лауреат 3 степени

*III Всероссийский дистанционный военно-патриотический конкурс
«Великая Отечественная Война»
май 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Васильев Семен, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 1 степени

Международный конкурс «Изумрудный дождь» май 2020 г.

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Татусь Вероника, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 2 степени

*VII Международный дистанционный конкурс для детей и молодежи
«Все талантливы!» /г. Москва/
май 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Васильев Семен, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 1 степени

*Международный дистанционный конкурс вокального и инструментального творчества
«Солнечный свет!»
май 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Васильев Семен, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 1 степени

*XIII Всероссийский дистанционный конкурс для детей и молодежи
«Гордость нации» /г. Москва/
май 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Васильев Семен, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 1 степени

*Международный конкурс для детей и молодежи
«Начало» /г. Москва/
июнь 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Васильев Семен, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 1 степени

*Всероссийский открытый дистанционный вокальный конкурс «Голос России»
/г. Краснодар/ июль 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 3 степени

*XV международный фестиваль «Тепло детских сердец»
сентябрь 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Дуэт «Две Арины», руководитель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом
2.	Ансамбль «Анютинны глазки», руководитель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом

*XI Международный дистанционный благотворительный фестиваль
«Белая трость»
сентябрь 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Ансамбль «Анютинны глазки», руководитель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 2 степени

*Ежегодный международный конкурсный фестиваль проект
«На равных» /г. Казань/
октябрь 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Курмакаев Марат, преподаватель Овсянникова Н.О.	фортепиано	Гран-При
2.	Васильев Семен, преподаватель Пузырникова С.А.	фортепиано	Лауреат 1 степени
3.	Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом 2 степени
4.	Васильев Семен, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом 3 степени

*IV Международный музыкальный конкурс им. Р.М. Глиэра
«Глиэровская осень» /г. Москва/
ноябрь 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Деньмухамедова Арина, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 2 степени
2.	Васильев Семен, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом 1 степени
3.	Лесев Максим, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом 1 степени
4.	Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом 2 степени

*Всероссийский культурно-благотворительный фестиваль детского творчества
«Добрая волна», отборочный тур /г. Казань/
ноябрь 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Татусь Татьяна, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом
2.	Татусь Ксения, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом
3.	Лесев Максим, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом
4.	Татусь Вероника, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Диплом

*Инклюзивный конкурс искусств
«Особые таланты – 2020 Инструментал» /г. Москва/
ноябрь 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Филимонов Даниил, преподаватель Овсянникова Н.О.	фортепиано	Лауреат 3 степени

*Региональный этап Всероссийского фестиваля-конкурса
«Хрустальные звездочки-2020»
ноябрь 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Коврижкина Софья, преподаватель Салахутдинова Т.В.	фортепиано	Диплом 1 степени

*XI региональный интернет-конкурс детского творчества
«Салют, вдохновение»
ноябрь 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Татусь Вероника, преподаватель Тулупова А.Ю., концерт- мейстер Захарова Е.В.	вокал	Лауреат 1 степени

2.	Шестаков Сергей, преподаватель Севостьянов Н.А.	гитара	Лауреат 1 степени
3.	Кутуков Антон, преподаватель Кутуков С.В., концертмейстер Кирюхина Е.И.	балалайка	Лауреат 1 степени
4.	Литвинов Никита, преподаватель Шилинко А.А.	аккордеон	Лауреат 1 степени
5.	Захаров Константин, преподаватель Нагуевский И.А.	гитара	Лауреат 2 степени
6.	Перминов Илья, преподаватель Нагуевский И.А.	гитара	Лауреат 3 степени
7.	Андреев Арсений, преподаватель Нагуевский И.А.	гитара	Лауреат 3 степени
8.	Козловцев Марк, преподаватель Васильев О.П.	баян	Лауреат 3 степени
9.	Татртышева Татьяна, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Захарова Е.В.	вокал	Лауреат 3 степени
10.	Курмакаев Марат, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 3 степени
11.	Петрова Софья, преподаватель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 3 степени
12.	Костадинов Никита, преподаватель Севостьянов Н.А.	вокал	Лауреат 3 степени
13.	Вокальный ансамбль «Девчата», руководитель Тулупова А.Ю.	вокал	Лауреат 3 степени
14.	Завгородний Арсений, преподаватель Рукинова С.Н.	фортепиано	Лауреат 3 степени
15.	Лысенко Дарья, преподаватель Фролова О.А.	фортепиано	Лауреат 3 степени
16.	Котельникова Диана, преподаватель Захарова Е.В.	фортепиано	Лауреат 3 степени
17.	Немудрова Полина, преподаватель Тулупова А.Ю., концертмейстер Захарова Е.В.	вокал	Диплом 1 степени
18.	Коврижкина Елена, преподаватель Салахутдинова Т.В.	фортепиано	Диплом 2 степени

*41 Открытый региональный фестиваль-конкурс
«Молодые музыканты Оренбуржья»
декабрь 2020 г.*

<i>№</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место</i>
1.	Ромашков Захарий, преподаватель Подгорнова Г.В.	теория и сольфеджио	Лауреата 1 степени
2.	Немудрова Полина, преподаватель Пилецкая С.Н.	творческий конкурс	Лауреат 1 степени
3.	Кузнецова Анна, преподаватель Пилецкая С.Н.	творческий конкурс	Лауреат 1 степени
4.	Литвинов Никита, преподаватель Шилинко А.А.	аккордеон	Лауреат 2 степени
5.	Кутуков Антон, преподаватель Кутуков С.В., концертмейстер Кирюхина Е.А.	балалайка	Лауреат 2 степени

4.	Лысенко Дарья, преподаватель Пилецкая С.Н.	теория и сольфеджио	Лауреат 3 степени
5.	Борисов Евгений, преподаватель Пилецкая С.Н.	теория и сольфеджио	Лауреат 3 степени
6.	Сыровацкая Дарья, преподаватель Цюрко Л.В.	теория и сольфеджио	Диплом

*Международный конкурс исполнителей на русских народных инструментах
и национальных гармониках на Приз В.Ф. Белякова
/г. Уфа/
декабрь 2020 г.*

№	Ф.И.О.	Номинация	Место
1.	Кутуков Антон, преподаватель Кутуков С.В., концерт-мейстер Кирюхина Е.И.	балалайка	Лауреата 2 степени

*I Республиканский конкурс молодых исполнителей на балалайке
«Чарующие звуки балалайки» /г. Набережные Челны/
декабрь 2020 г.*

№	Ф.И.О.	Номинация	Место
1.	Кутуков Антон, преподаватель Кутуков С.В., концерт-мейстер Кирюхина Е.И.	балалайка	Лауреата 3 степени

Конкурсы преподавателей

Зональный этап областного фестиваля народного творчества «Салют Победы»

№	Ф.И.О.	Номинация	Место
1.	Ансамбль народных инструментов преподавателей, руководитель Васильев О.П.		Диплом
2.	Дуэт преподавателей «Васса» в составе: Васильев О.П., Меркушева В.В.		Диплом

ДМШ № 5 ведет большую концертно-просветительскую деятельность. Формы концертов: беседы, лекции-беседы, концерты классов, тематические концерты, отчетные концерты. Учащиеся и преподаватели выступают в общеобразовательных школах, детских садах, музеях и других площадках города.

№ n/n	Наименование мероприятия	Дата
1	Участие в концертах «Январские вечера» в художественной школе, библиотеке им. Некрасова, библиотеке им. Крупской	январь 2020г.
2	Концерт класса преподавателя Фроловой О.А. «Зимние пейзажи»	январь 2020г.
3	Концерт класса преподавателя Пузырниковой С.А. «Зимняя мозаика»	январь 2020г.
4	Участие в фестивале «Январские вечера»	январь 2020г.

5	Концерт, посвященный «Дню защитника отечества» в школе-интернате № 2	февраль 2020г.
6	Концерт класса преподавателя Севостьянова Н.А. «На струнах души»	февраль 2020г.
7	«В предчувствии весны» концерт класса преподавателя Рукиновой С.Н.	февраль 2020г.
8	Участие в концерте на вручении премии «Дебют» в Администрации города	февраль 2020г.
9	«Веселые страницы» концерт класса преподавателя Фокиной О.Б.	март 2020г.
10	Концерт, посвященный Дню 8 марта классов преподавателей Фроловой О.А., Салахутдиновой Т.В., Тулуповой А.Ю.	март 2020г.
11	Концерт, посвященный Международному женскому дню 8 марта «Подарок маме» в школе-интернате № 2	март 2020г.
12	Участие в зональном этапе фестиваля «К юбилею Победы» (дуэт «Васса» и ансамбль р.н.и. преподавателей)	март 2020г.
13	Концертный номер Дуэта «Васса», Меркушева В.В., Васильев О.П. (онлайн)	декабрь 2020г.
14	Концертный номер учащегося народного отделения Кутукова Антона (балалайка), преподаватель Кутуков С.В., концертмейстер Кирюхина Е.И. (онлайн)	декабрь 2020г.
15	Онлайн концерт учащегося народного отделения Литвцова Никиты (аккордеон), преподаватель Шилинко А.А.	декабрь 2020г.
16	Онлайн концерт учащегося народного отделения Козловцева Марка (баян), преподаватель Васильев О.П.	декабрь 2020г.
17	Новогодний концерт учащихся преподавателя Тулуповой А.Ю. (онлайн)	декабрь 2020г.
18	Новогоднее поздравление учащихся ДМШ № 5 (онлайн)	декабрь 2020г.

5. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Качеству содержания подготовки выпускников МБУДО ДМШ № 5 придает важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета, экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д. Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов в выпускном классе за год не превышает 6.

По всем учебным дисциплинам специальностей преподавателями разработаны рабочие образовательные программы. Рабочие образовательные программы сопровождаются списками учебно-методической литературы. Программы находятся в кабинете заместителя директора. Учебно-методическая литература, указанная в учебных программах, имеется в библиотеке.

При разработке образовательных программ по дисциплинам особое внимание уделяется:

- целям преподавания дисциплины, что выпускник должен знать и уметь;
- содержанию дисциплины;
- организации самостоятельной работы;
- информационно-методическому обеспечению дисциплины.

Все образовательные программы прошли обсуждение на методических советах и утверждение на педагогических советах. Программы ежегодно совершенствуются и обновляются.

В целом учебно-методическая документация по видам искусств разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В ДМШ № 5 сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах и т.д.;
- организация проведения рекламных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);
- проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения.

Связь Учреждения с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника ДМШ № 5 является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Нормативной базой являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Устав МБУДО ДМШ № 5.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора Школы.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию

учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в ДМШ № 5, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Выводы:

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

6. Организация учебного процесса.

6.1. Особенности организации образовательного процесса

(режим работы, учебный план, формы работы с обучающимися).

Начало учебного года – 01.09.2020г.

Окончание учебного года – 31.05.2021г.

Продолжительность учебного года - 33 (34) учебные недели:

Учебный год делится на учебные четверти:

- 1 четверть – сентябрь, октябрь;
- 2 четверть – ноябрь, декабрь;
- 3 четверть – январь, февраль, март;
- 4 четверть – апрель, май.

Каждая учебная четверть заканчивается итоговым просмотром – контрольным уроком, академическим концертом, просмотром, зачетом или переводным экзаменом.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и оконча-

ние учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами,
- годовым календарным учебным графиком, утверждаемым Школой самостоятельно,
- расписанием занятий.

Режим работы, расписание занятий составляется администрацией для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей обучающихся, норм образовательного процесса и установленных санитарно-гигиенических норм.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока (индивидуального, группового, с 1 по 7 классы) составляет 40 минут в соответствии с учебным планом и нормами СанПиН.

Внеклассная работа проводится в выходные дни и внеурочное время. Сроки начала и окончания учебного года, продолжительность четвертей и школьных каникул в 2019-2020 г. были ориентированы на сроки, устанавливаемые для общеобразовательных школ города Оренбурга. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся с учётом сроков, предусмотренных при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования в общеобразовательных учреждениях.

6.2. Выполнение учебных планов

Учебные планы определяют содержание образования в Учреждении. Продуманные, целесообразные учебные планы обеспечивают создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка. Все дисциплины учебных планов обеспечены адаптированными программами, разработанными преподавателями ДМШ на основе типовых учебных планов, утверждённых Министерством культуры РФ (письмо от 23.12.1996г. №01-266/16-12), примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001г. №01-62/16-32), примерных новых учебных планов для детских школ искусств (письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001г. №01-62/16-32), «Рекомендации по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств» Москва 2012г., и примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства, для детских школ искусств (Федеральное агентство по культуре и кинематографии РФ 02.06.2005г. №1814-18-074).

Структура учебных программ соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей, а также требований ФГТ. Объем нагрузки на каждого обучающегося по годам обучения, режим занятий соответствует действующим санитарным требованиям и нормативам.

Анализ учебных планов показал, что учебные планы, соответствуют уровню образовательных программ и сформированы с учетом локальных актов, устава, программ учебных предметов, социального заказа на образовательные услуги дополнительного образования.

Учебные планы прошли утверждение в соответствующем порядке, количество часов учебных занятий не превышает нормы, предусмотренные типовыми учебными планами и ФГТ.

Структура и содержание дополнительных образовательных программ соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей и ФГТ. Полнота реализации образовательных программ, показатели результативности освоения программ соответствуют поставленным целям, задачам этих программ. По результатам освоения программ, обучающиеся приобретают предметные знания, умения, навыки художественно-эстетической деятельности в области музыкального искусства. Оценка результатов освоения программ проводится согласно годовым календарным учебным графикам, которые составлены в соответствии с режимом образовательного процесса в Учреждении.

Выполнение учебно-тематических планов по каждому году обучения и по каждому предмету в целом, по всем программам составляет 100%.

6.3. Организация работы с родителями, законными представителями.

Работа с родителями заключается не только в проведении классных родительских собраний, концертов для родителей, собраний по отделениям и общешкольных, но и в оказании методической и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям). Преподавателями много внимания уделяется беседам с родителями о более эффективном распределении домашних занятий, даются консультации по учебным предметам.

На общешкольном родительском собрании рассматривались учебные и организационные вопросы, обсуждалась образовательная и концертно-просветительская работа коллектива Учреждения.

Выводы:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребёнка. Необходимо продолжать работу по совер-

шенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

7. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Школа постоянно принимает участие в конкурсе на соискание премии правительства Оренбургской области. В 2020 году Лауреатом премии правительства Оренбургской области «Преподаватель года» стал Васильев Олег Петрович преподаватель по классу баяна и гитары.

7.1. Личные награды, поощрения преподавателей за год.

№	ФИО	Занимаемая должность	Наименование наград, поощрений, дипломов
1.	Тулупова Анна Юрьевна	преподаватель хоровых дисциплин	Благодарность г. Оренбурга
2.	Пузырникова Светлана Алексеевна	преподаватель по классу фортепиано	Благодарность администрации г. Оренбурга
3.	Назарова Галина Андреевна	делопроизводитель	Благодарность Оренбургского городского Совета

7.2. Участие преподавателей в мастер-классах, научно-методических конференциях, открытых уроках

№ п/п	ФИО, должность	Инструмент	Ф.И.О., должность, проводящего мастер-класс
1.	Пузырникова Светлана Анатольевна	фортепиано	Доклад на методической секции. Тема доклада: «Художественный образ как проблема музыкальной педагогики».
2.	Севостьянов Илья Викторович	фортепиано	Презентация нотного сборника «Мировое собрание фортепианных шедевров. От Фильда до Падеревского»
3.	Кузьмина Людмила Павловна	скрипка	Доклад на методической секции. Тема доклада: «Методы Развития и усовершенствования музыкальной памяти».
4.	Подгорнова Галина Викторовна	теоретические дисциплины	Участие в работе городской теоретической секции. Открытый видео урок «Инновационные формы работы на уроках сольфеджио в младших классах на отделении ФГТ».
5.	Овсянникова Наталия Олеговна	теоретические дисциплины	Участие в работе городской теоретической секции. Доклад на тему: «Работа над диктантом».
6.	Тулупова Анна Юрьевна Пузырникова Светлана Алексеевна Овсянникова Наталия Олеговна	хоровые дисциплины фортепиано фортепиано	Творческая встреча учащихся (незрячих и слабовидящих) с руководителями и студентами Курского специализированного музыкального колледжа.

	Севостьянов Илья Викторович	фортепиано	
7.	Васильев Олег Петрович	баян, гитара	Принял участие в работе жюри: - Городского конкурса творчества инвалидов «Возьмемся за руки друзья» - Регионального конкурса «Салют, вдохновение!» - Регионального конкурса «Молодые музыканты Оренбуржья»

7.3. Информация о курсах повышения квалификации работников ДМШ № 5 за период с 1.01.2020 г. по 31.12.2020г.

№ п/п	ФИО, должность	Тема курсов, количество часов	Место проведения
1.	Кузьмина Людмила Павловна	Музыкально-инструментальное искусство (профиль – оркестровые струнные инструменты) 72 часа	ЦДПО и ИТ ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»
2.	Васильев Олег Петрович	Диплом о профессиональной переподготовке: Музыкальное-инструментальное исполнительство (профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты-гитара)	ЦДПО и ИТ ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»
3.	Арланова Анастасия Александровна	Диплом о профессиональной переподготовки на право ведения деятельности в сфере государственной и муниципальной службы	ФГБОУ высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ» /г. Москва/
4.	Тулупова Анна Юрьевна	По дополнительной профессиональной программе «Хоровое дирижирование» 72 часа	ЦДПО и ИТ ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»
5.	Неверова Татьяна Дмитриевна	По дополнительной профессиональной программе «Хоровое дирижирование» 72 часа	ЦДПО и ИТ ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»
6.	Фокина Оксана Борисовна	Музыкально-инструментальное искусство (профиль – фортепиано; квалификация-преподаватель, концертмейстер) 72 часа	ЦДПО и ИТ ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»
7.	Севостьянов Илья Викторович	Музыкально-инструментальное искусство (профиль – фортепиано; квалификация-преподаватель, концертмейстер) 72 часа	ЦДПО и ИТ ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»

7.4. Анализ методической работы

Работа Учреждения в 2019-2020 учебном году была направлена на совершенствование форм методического обеспечения Учреждения, его эффек-

тивности и результативности. Проведенная работа педагогического коллектива в этом направлении обусловлена необходимостью решения задач, связанных с развитием творческого потенциала самих преподавателей и обеспечения высокого качества содержания учебно-воспитательного процесса. Деятельность методической работы в Учреждении регламентируется локальными актами: Уставом, положением о педагогическом совете, положением о методическом совете, положением о внутришкольном контроле.

Анализируя методическую деятельность преподавателей ДМШ за 2019-2020г., отмечен качественный рост уровня профессиональной подготовленности педагогического коллектива. Этому способствовали прохождение курсов повышения квалификации и семинаров преподавателями, взаимопосещения уроков, проведение открытых уроков на городском и областном уровнях, разработка методических сообщений.

Открытые уроки стали более продуманными, охватывающими все области педагогической работы преподавателей. Открытые уроки показали возросший уровень методической подготовки преподавателей: разносторонний подход к уроку, использование различных средств аудио и видеоборудования и мультимедийных систем. Все открытые уроки получили высокую оценку присутствующих.

Выводы:

ДМШ № 5 располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению обучающихся.

В целях повышения квалификации продолжать направлять преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы.

8. Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

8.1. Эффективность внутришкольного контроля и руководства Учреждением

В 2019-2020 учебном году администрацией Учреждения были определены содержание, объём, источники информации, по обеспечению стабильного функционирования Учреждения и успешной реализации образовательных программ на основе эффективной системы ВШК.

В течение анализируемого периода осуществлялся внутришкольный контроль по следующим направлениям: контроль за ведением документации, контроль за качеством знаний обучающихся, контроль за уровнем преподавания, контроль за выполнением учебных программ, контроль за подготовкой к итоговой аттестации, контроль за успеваемостью и посещаемостью обучающихся, контроль за воспитательной работой преподавателей, за организацией индивидуальной работы с неуспевающими. Контроль осуществлялся как в форме проверок, так и в форме оказания методической помощи. План контроля корректировался по мере необходимости. Осуществление

контроля сопровождалось соблюдением принципов научности, гласности, объективности, плановости.

В рамках внутришкольного контроля была проделана следующая работа: посещены и проанализированы уроки преподавателей, внеклассные мероприятия, осуществлена проверка классных журналов, проведены собеседования с преподавателями, родителями обучающихся.

8.2. Формы внутришкольного контроля

№	Мероприятие	Содержание	Периодичность
1.	Фронтальный контроль Тематический контроль	Посещение уроков администрации школы.	В течении года
2.	Информационные справки, отчеты преподавателей	- Информации по движению контингента. - Организация учета достижений преподавателей и обучающихся. - Отчет по выполнению личных творческих достижений. - Отчёты по посещаемости обучающихся групповых занятий.	До 5 числа каждого месяца
3.	Промежуточное, итоговое прослушивание обучающихся	- Контроль за качеством и полнотой выполнения учебных программ. - Формирование методического и концертного фонда.	Согласно плану в течение года
4.	Анализ школьной документации	Своевременность и полнота ведения учебной документации преподавателями – ответственные зав. отделениями: - личные дела обучающихся; - индивидуальные планы; - классные журналы; - календарно - тематические планы.	Сентябрь, январь

В школе также применяются следующие формы контроля качества образования:

- проверка рабочего времени преподавателей;
- расписания уроков;
- репертуарных планов руководителей коллективов;
- проверка протоколов заседаний методических секций, методической работы преподавателей, общешкольной ведомости;

- учет перспективных учащихся, контроль их творческого роста;
- анализ уровня академических концертов и экзаменов с профессиональным обсуждением исполнительских навыков учащихся.

Выводы:

В МБУДО ДМШ № 5 налажена и четко отрегулирована система внутришкольного контроля. Все мероприятия, направленные на оценку качества образования, прошли согласно утвержденным планам.

9. Качество учебно-методической, материально-технической базы.

9.1. Учебно-методическое оснащение учебного процесса.

ФГТ представляют собой целую систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим, информационным и иным условиям реализации ДПОП с целью достижения планируемых результатов освоения данных программ.

Информационное обеспечение - необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения в Школе функционирует библиотека. Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Также имеются в достаточном количестве современные периодические издания, в том числе журналы.

Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ОП.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Всего в библиотечном фонде 3002 экземпляров.

МБУДО ДМШ № 5 располагает необходимой компьютерной техникой для ведения документации и организации учебного процесса на должном уровне.

9.2. Материально-техническое обеспечение.

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, помещениями.

Материально-техническая база ДМШ № 5, согласно Федеральным государственным требованиям, соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации ОП школа имеет необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения.

Основное здание школы							
460001, г. Оренбург, ул. Туркестанская, д.57/1 тел..(3532) 72-32-23	Нежилое приспособленное помещение, общая площадь 342,3 кв.м., капитальный ремонт завершен в 2014 году;						
Тип здания	приспособленное						
Распределение площадей	<table> <tr> <td>Учебные классы</td><td>17</td></tr> <tr> <td>Концертный зал</td><td>1</td></tr> <tr> <td>Библиотека</td><td>1</td></tr> </table>	Учебные классы	17	Концертный зал	1	Библиотека	1
Учебные классы	17						
Концертный зал	1						
Библиотека	1						
Инструментальный парк (кол-во единиц, используемых в учебном процессе и находящихся в исправном удовлетворительном состоянии)	- рояль – 3 - фортепиано – 26 - баяны – 12 - аккордеоны – 12 - гитары – 8 - комплект оркестра народных инструментов – 2 - домры – 21 - балалайки – 14 - скрипка – 11 - виолончель – 2						
Библиотечный фонд школы	3002 экзempl.						
Концертный зал	Концертный зал, площадь 69,8 кв. м, кол-во мест 50;						
Техническая оснащенность	1. Магнитофон – 4 2. Проигрыватель – 1 3. Музыкальный центр – 1 4. Телевизор – 2 5. Видеомангитонфон – 1 6. DVD – 1 7. Компьютер - 3 8. Ноутбук - 4 9. Системный блок -3 10. Многофункциональное устройство (принтер) – 3 11. Копировальный аппарат – 1 12. Факс - 1 13. Монитор – 3 14. Кондиционер – 16 15. Рециркуляторы воздуха – 8						

Адреса проведения образовательной деятельности:	
1. СОШ №72, г. Оренбург, ул. Туркестанская 55/5, тел. (3532) 75-96-04	Учебные классы - 1
2. СОШ № 38, г. Оренбург, ул. Совхозная, 31, тел. (3532) 70-65-49	Учебные классы - 1
3. «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2 III и IV вида», г. Оренбург, ул. Новая, 12/3, тел. (3532) 67-11-34	Учебные классы - 1

На все используемые площади имеются разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора. Продолжается пополнение компьютерной базы с необходимым программным обеспечением, имеющаяся копировально-множительная аппаратура позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу. Школа укомплектована всеми необходимыми музыкальными инструментами.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

За данный период произошло значительное укрепление материально-технической базы школы в части приобретения оборудования, технических средств обучения, оргтехники, музыкальных инструментов.

ВЫВОД:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям. Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся. Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Показатели деятельности по состоянию на 31.12.2020 г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения	
1.	Образовательная деятельность		
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе	Чел.	274
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	Чел.	14
1.1.2.	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	Чел.	128
1.1.3.	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	Чел.	100
1.1.4.	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	Чел.	32
1.2.	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	Чел.	0

1.3.	Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях, в общей численности учащихся	Чел./%	0
1.4.	Численность /удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	Чел./%	0
1.5.	Численность /удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	Чел./%	98/35,76 %
1.6.	Численность /удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в т.ч.:	Чел./%	29/10,58 %
1.6.1.	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	Чел./%	29/10,58 %
1.6.2.	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	Чел./%	1/036%
1.6.3.	Дети-мигранты	Чел./%	0
1.6.4.	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	Чел./%	0
1.7.	Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью в общей численности учащихся	Чел./%	0
1.8.	Численность /удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся, в том числе:	Чел./%	110/40,1 %
1.8.1.	На муниципальном уровне	Чел./%	13/4,74 %
1.8.2.	На региональном уровне	Чел./%	54/19,7 %
1.8.3.	На межрегиональном уровне	Чел./%	1/0,36%
1.8.4.	На федеральном уровне	Чел./%	4/1,45%
1.8.5.	На международном уровне	Чел./%	38/13,86 %
1.9.	Численность /удельный вес численности учащихся-победителей и призёров массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся, в том числе:	Чел./%	101/36,8 %
1.9.1.	На муниципальном уровне	Чел./%	10/3,65 %
1.9.2.	На региональном уровне	Чел./%	50/18,25 %
1.9.3.	На межрегиональном уровне	Чел./%	1/0,36%
1.9.4.	На федеральном уровне	Чел./%	4/1,45%

1.9.5.	На международном уровне	Чел./%	36/13,1 %
1.10.	Численность /удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	Чел./%	0
1.10.1.	На муниципальном уровне	Чел./%	0
1.10.2.	На региональном уровне	Чел./%	0
1.10.3.	На межрегиональном уровне	Чел./%	0
1.10.4.	На федеральном уровне	Чел./%	0
1.10.5.	На международном уровне	Чел./%	0
1.11.	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в т.ч.:	Ед.	14
1.11.1.	На муниципальном уровне	Ед.	14
1.11.2.	На региональном уровне	Ед.	-
1.11.3.	На межрегиональном уровне	Ед.	-
1.11.4.	На федеральном уровне	Ед.	-
1.11.5.	На международном уровне	Ед.	-
1.12.	Общая численность педагогических работников	Ед.	29
1.13.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников, в том числе:	Чел./%	22/75,9 %
1.14.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	Чел./%	22/75,9 %
1.15.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее образование, в общей численности педагогических работников	Чел./%	7/24,1%
1.16.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников		7/24,1%
1.17.	Численность /удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических	Чел./%	24/82,7 %

	ских работников, в том числе:		
1.17.1.	Высшая	Чел./%	17/58,6 %
1.17.2.	Первая	Чел./%	7/24,1%
1.18	Численность /удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж которых составляет:	Чел./%	17/53,1 %
1.18.1.	До 5 лет	Чел./%	3/10,3%
1.18.2.	Свыше 30 лет	Чел./%	13/44,8 %
1.19.	Численность /удельный вес численности педагогических работников в возрасте до 30 лет в общей численности педагогических работников	Чел./%	4/13,8%
1.20.	Численность /удельный вес численности педагогических работников в возрасте от 55 лет в общей численности педагогических работников	Чел./%	10/34,5 %
1.21.	Численность /удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации /профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в учреждении деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	Чел./%	32/100%
1.22.	Численность /удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность учреждения, в общей численности сотрудников учреждения	Чел./%	1/3,4%
1.23.	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками учреждения:		0
1.23.1.	За 3 года	Ед.	2
1.23.2.	За отчетный период	Ед.	0
1.24.	Наличие в учреждении системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	Да/нет	нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на 1 учащегося	Ед.	-
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в т.ч.	Ед.	18
2.2.1	Учебный класс	Ед.	18
2.2.2	Лаборатория	Ед.	-
2.2.3	Мастерская	Ед.	-

2.2.4	Танцевальный класс	Ед.	-
2.2.5	Спортивный зал	Ед.	-
2.2.6	Бассейн	Ед.	-
2.3	Количество помещений для занятий досуговой деятельности учащихся, в т.ч. :	Ед.	1
2.3.1	Актный зал	Ед.	-
2.3.2	Концертный зал	Ед.	1
2.3.3	Игровое помещение	Ед.	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Да/нет	нет
2.5	Наличие в учреждении системы электронного документооборота	Да/нет	Да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в т.ч.	Да/нет	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	Да/нет	нет
2.6.2	С медиатекой	Да/нет	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	Да/нет	нет
2.6.4	С выходом в интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Да/нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Да/нет	нет
2.7	Численность /удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользования широкополосным интернетом (не менее 2 Мб/сек.) в общей численности учащихся	Ед.	-

10. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МБУДО ДМШ № 5 имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура МБУДО ДМШ № 5 и система управления им соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

За отчетный период в Учреждении сохранился спектр образовательных программ.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.