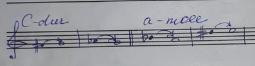
5 класс (5). 1 – 8 декабря.

Тема: хроматизмы.

Хроматизм – это повышение или понижение на ½ тона основных ступеней диатонических (т.е. неизменённых) ладов.

Хроматизмы, внося в лад красочные оттенки, во многом обогащают его. Слово «хроматизм» происходит от греческого «chroma», что означает цвет. Древние греки сравнивали диатонические последования в гаммах с семью цветами радуги, а дополнительные хроматизмы – с оттенками этих основных цветов.

При повышении звука обостряется ощущение стремления звука вверх, при понижении – ощущение стремления звука вниз.



Если хроматически изменённый звук расположен между повторением одной и той же ноты, то он называется вспомогательным.

Если хроматически изменённый звук расположен между соседними ступенями, то он называется проходящим.

Также бывают хроматизмы взятые или покинутые скачком.

Хроматический полутон появляется между IV и V ступенями и носит название вводного звука в доминанту.

Примеры: №493, 494, 495 - вспомогательный хроматизм. № 496 – скачковый. № 505 – проходящий.

Д/З: выучить новую тему. Построить ум5/3 в As – dur, тритоны в fis – moll. Построить пентатонику, дважды гармонический мажор в E – dur, пентатонику дважды гармонический минор в cis – moll. Записать и прислать ответы на слуховой анализ:

