**6 класс ФГТ. 16-23 ноября**

**Тема: характерные интервалы в миноре.**

В миноре между III и VII повышенной ступенью образуется 5ув, разрешающаяся в 6б. При обращении 5ув переходит в 4ум, разрешающаяся в 3м.

Между VI и VII повышенной ступенью образуется 2ув, разрешающаяся в 4ч.

При обращении 2ув переходит в 7ум, разрешающаяся в 5ч.



Д/З: Построить, играть и петь характерные интервалы в тональностях h-moll, c – moll. Петь с дирижированием №566, 567.